Canadian Heritage Patrimoine canadien

CANADIAN STUDIES PROGRAM

ABOUT CANADA

THE HOME FRONT IN THE SECOND WORLD WAR

Canada

102-04923/

CANADIAN STUDIES PROGRAM

ABOUT CANADA

THE HOME FRONT IN THE SECOND WORLD WAR

D. B. Scott

Canadian Cataloguing in Publication Data

Scott, D. B. (David B.)

The Home Front in the Second World War

(About Canada / Canadian Studies Program)
Text in English and French.
Title on added t.p. inverted: *L'effort de guerre au pays*.
Includes bibliographical references.
ISBN 0-662-61663-4
Cat. no. S2-184/8-1995

1. World War, 1939-1945 – Canada.
2. World War, 1939-1945 – War work – Canada.
3. World War, 1939-1945 – Social aspects – Canada.
I. Canada. Canadian Heritage.
II. Canada. Canadian Studies Program.
III. Title.
IV. Title: L'effort de guerre au pays.
V. Series: About Canada (Canada. Canadian Studies Program)

D768.15S36 1995 940.53'71 C95-980108-1E

The opinions expressed in this series are those of the authors and do not necessarily reflect federal government policy or opinion.

Cover photo: Victor Bull

The "Little Happy Gang," children's knitting club of Moose Jaw, Saskatchewan, does its bit for the Red Cross and soldiers, May 1940

National Archives of Canada/C-53880

© Minister of Supply and Services Canada 1995
Cat. No. S2-184/8-1995
ISBN 0-662-61663-4

TABLE OF CONTENTS

Preface 4

Note on the Author 5

Introduction 6

The Threshold of War 10

The War Comes Home 13

Many Hands, Much Work 20

A Final Word 28

Further Reading 29

Preface

To promote a broader understanding of Canada, the Department of Canadian Heritage, Canadian Studies Program, is publishing "About Canada," a series of works dealing with the country and its people.

We are confident that distribution of these publications, which are available free of charge from the Department of Canadian Heritage, will help bring about a greater appreciation of Canada, its inhabitants and its distinctive characteristics and will instill in Canadians an even greater sense of national pride.

Note on the Author

David (D. B.) Scott is a Canadian writer, editor and publisher with extensive experience in the magazine field. His company, Impresa Communications Limited of Cambridge, Ontario, consults to the magazine and newspaper industry. He was the editor of **Canada Remembers**, a magazine commemorating the 50th anniversary of the end of the Second World War, published in 1994 by the St. Clair Group (Toronto) in cooperation with the Canada Remembers Commemorative Committee. Mr. Scott was also the author of **Toronto 150: Portrait of a Changing City**, published by Statistics Canada in 1984.

Introduction

The Second World War was fought and won on many fronts, not all of them military. True, Canadian soldiers battled through Sicily and the Italian boot and marched to liberate northeast Europe. The navy and the merchant mariners endured the bone-chilling convoy duties of the North Atlantic and the run to Russia. Aircrew flew seemingly endless sorties in the Battle of Britain and nerve-wracking bombing raids over half of Europe. Canadian troops were even underground, digging tunnels in Gibraltar. They were backed up overseas by tens of thousands of men and women who saw no combat, but who did vital work as ground crew, in supply depots, in hospitals. Meanwhile, Canadians who never left their home soil were making it all possible.

The stories of Canadian soldiers and their battles have been told in countless books and articles. But the story of war on the Canadian home front has sometimes been neglected; how millions of ordinary Canadians mobilized to make their own contribution to the victory effort.

The home front provided all-important moral support for the dangerous, necessary jobs its sisters, brothers, sons, daughters, cousins, aunts and uncles were doing overseas. But there was more than moral support. The home front was also critical in the largely anonymous work of providing the hardware, the bullets, bombs, tanks, ships and aircraft needed to do those jobs. Few of them could have imagined how the war and their part in it would change the Canada they had known.

The Canada that went to war in 1939 was much different from the Canada of today. Before the war, the country was still predominantly agricultural, thick with family farms and rooted in traditions going back generations, although the population drift to the cities had started years before. The war just

accelerated it. The total population was just a little over 11 million (less than 40 percent of what it is now). Canada was a minor player in the affairs of the world, not far removed from its role as an obedient colony of Great Britain.

Yet within six years, Canada had put more than a million people into uniform and the efforts of the 10 million or so left at home had turned the country into an industrial powerhouse. During its course, the war wiped out the grinding 15 percent unemployment in 1939 that lingered from the Great Depression. In 1944, unemployment was down to 1.2 percent, although it began to increase slowly in 1945.

With many of the country's jobs left vacant, women by the tens of thousands were drafted into work traditionally reserved for men. This country-wide movement thus sparked a post-war trend of women working outside the home, a trend that has continued to this day. Exhorted by posters, pulpit and radio, Canadians of all ages contributed. The "Little Happy Gang" from Moose Jaw, Saskatchewan busily knitted socks and mittens for the troops. Prairie boys gathered abandoned farm machinery as scrap, envisioning cauldrons where the scrap would be melted into steel skins for snorting tanks. There were work enough and challenges enough for all.

Wartime on the home front was also a time when Canadians from different regions and backgrounds felt the keen sting of intolerance and a clash of values: on the West Coast, thousands of people of Japanese origin, many of them born on Canadian soil, were dispossessed by government decree; in Quebec, bitter responses came from both sides on the contentious issue of conscription.

Overshadowing the hectic activity on the home front, of course, was the stark reality of death. Nearly every Canadian experienced first hand or knew someone who suffered the shattering loss of a friend or loved one. By the war's end, almost 42,000 had given their life to the cause.

The loneliness of the average Canadian soldier, sailor, airforce or merchant marine member was alleviated by letters or packages from family and friends back home. For many, the time to write or post a package was squeezed out from the long hours put in at the factories in Canada forging weapons.

Civilian life was disjointed, dislocated and thrown into turmoil by the separation of families and the demands of the war economy, but somehow most Canadians adapted. So successfully did they adapt, in fact, that an equally wrenching adaptation was required when the war ended.

Rural mailman collecting items to be recycled in wartime industrial production, Ontario, circa 1942

National Archives of Canada/PA-112898

Those who thought it was going to be business as usual, however, were sometimes shocked about what was now "normal." For it can be argued that the Second World War fundamentally altered the structure of Canadian life – the kinds of jobs Canadians worked at, the houses in which they lived, the cars they drove, the social welfare programs available to them, the immigration they welcomed, their nation's unaccustomed role in world affairs; everything changed. And, like all change, much of it came as a surprise.

Expectations of a firm and final peace though, did not last much beyond V-J Day (Victory over Japan), August 15, 1945. The Cold War was upon the world, and with it the brand-new

fear of nuclear annihilation, which hung around expectations like a shroud. Now, half a century later at the end of the Cold War, it is sometimes hard for the younger of today's generations to imagine the lives and times of the last world war played out without the overarching shadow of nuclear weapons.

The need for a continental-wide defence during the Second World War also drew Canada into an ever-closer relationship with the United States and loosened its connection as part of the British Empire, an empire that is now just a memory.

The war on the Canadian home front and in the services was a time of massive mobilization and mass commitment; a time when Canadians pulled together, united by a common cause. It was not the best of times but, curiously, it was not the worst either. A great many people remember it as being the most exciting time of their lives, rarely equalled. It was when Canada and its people did a lot of growing up in a very short time.

Poster reading: Fight This Army of Saboteurs
Take Care of What You Have

National Archives of Canada/C-74140

The Threshold of War

To understand what a dramatic difference the war made in Canada, it is necessary to understand what the country had been like before. While the Great Depression of the 1930s had begun to wane, unemployment among workers was still dramatically high. The country had just come through a decade during which news rarely had gone from bad, unless it went to worse. World trade had virtually collapsed and recovery had proved painfully slow.

Farms on the Prairies literally had been drying up and blowing away; they had been doing so since 1932. Canadian dust bowl conditions were every bit as bitter and tragic as the plight of Oklahomans which inspired the famous John Steinbeck book *The Grapes of Wrath*. This was yet another blow in a succession of economic hardships that farmers had been subjected to since the stock market crash impoverished the country in 1929. Food prices dropped in direct proportion to people's ability to pay.

Saskatchewan had been the most prosperous farming region in the world in the 1920s. But it was dependent upon one crop. When the bottom fell out of the wheat market, 90 percent of the farmers' incomes went with it. The weather then compounded the problem by bringing on a drought that, in some places, lasted throughout the decade.

People in Saskatchewan and Manitoba shuddered as, one after another, so-called black blizzards packing 90-kilometre-an-hour winds, pushed walls of airborne topsoil and grit ahead of them, virtually blotting out the sun. Clouds of grasshoppers attacked what crops were left. Although some of this may be blamed on poor farming practices and lack of conservation measures, which we now take for granted, a great deal of it was simply bad luck.

Migration of dispirited farm families to cities across the country, searching for work, only added to the roll of those on relief (sometimes called, derisively, pogey). Unemployed workers in Winnipeg saw thousands of these penniless families descend on the city to compete with them. The ranks of the unemployed in Vancouver were joined by unemployed miners and forestry workers. By 1936, unemployment was estimated to be 1.5 million or about a quarter of the labour force. To top it off, unemployment insurance afforded

no protection — it was not brought in until 1940.

The country was in a state of desperation and despair. Things were so bleak that the Government of Alberta defaulted on its bonds, the first province in Canadian history to do so.

The federal government announced it was spending $125 million to provide work and relief, although it was clear this did not come close to meeting the magnitude of the problem. Those who were receiving assistance often had to move to live in relief camps and toil at public works projects like the building of highways and dams. Upwards of 60,000 men (and they were mostly men — women were still considered the responsibility of their husbands and if they needed work, they often had to go into domestic service for as little as $4 a week) were guests of the state. If women's pay seemed poor, it was worse still for relief camp workers at 20 cents a day. Conditions in the camps led to sit-down strikes and marches on Ottawa.

The national news was full of labour turmoil, with clashes between rival unions and a whiff of fear about communist influence in trade unions. All the while, international news rumbled with resurgent German militarism and questions about whether another confrontation was to come.

At the same time, there also seemed to be a near manic wackiness when it came to the state of affairs in Canada, perhaps the result of or a distraction from the gloom of international concerns. For instance, nine women each got $75,000 as "winners" of the Stork Derby, in which the estate of eccentric millionaire Charles V. Millar was to go to the woman having the most children in the 10-year period after his death. And the world continued to swoon over every detail about the Dionne quintuplets (born in 1934), who signed a movie contract in 1938 as fashion designers rushed out designs based on what the five girls from Callander in northern Ontario were said to be wearing. On the eve of war, there was even a momentary run of stories about a six-day race of endurance between a horse and a veteran of the First World War.

Important things were happening, too. Trans-Canada Airlines (later to become Air Canada) inaugurated flights across the country; the Governor General's awards were presented for the first time by Lord Tweedsmuir (a.k.a. novelist John Buchan); and a monument was unveiled at Vimy Ridge, honouring the site of one of the Canadian Corps' greatest victories and the memory of the 60,000 Canadians who died in the First World War.

As the thirties moved along, the political situation in Europe was disintegrating. It became less and less likely that war could be avoided. Even the misplaced hope of Prime Minister Mackenzie King (writing in his diary in 1937 that Hitler "impressed me as a man of deep sincerity and a genuine patriot") had evaporated by the late summer of 1939, as Hitler invaded Poland, and ignored a British ultimatum to withdraw German forces from that country. Britain reacted by declaring war on September 3. Canada, a day later, invoked the *War Measures Act* and called up the militia. Prime Minister King said, "It is now apparent that the efforts which have been made to preserve the peace of Europe are likely to be of no avail."

Canada suffered its first war death around 9:00 p.m. on the day Britain declared war, when the British liner SS *Athenia*, en route from Liverpool to Montreal, was torpedoed by a German U-boat some 300 kilometres off the Outer Hebrides. Ironically, although the number of Canadian women who were to become involved and die in

combat was extremely small, it was a female passenger from Quebec City, Hannah Baird, who became Canada's first war casualty.

A week later on September 10, the Canadian Parliament, in an unrecorded vote, declared war independently (in 1914, it had simply gone to war because Britain had gone; its declaration was considered to be Canada's, too). It was the first – and so far only – time that Canada has ever done so.

The War Comes Home

That first fall and winter (1939-40) was the so-called *sitzkrieg* or phony war, while the world waited to see what Hitler and Mussolini would do after the invasion of Poland. The atmosphere was eerie, with talk by Prime Minister Mackenzie King's government of a limited liability suitable to a country that was not a great power, and one that was insulated from the scenes of battle in Europe and later in Asia.

Canada shipped its first convoys of goods to Britain within a few weeks of the declaration of war and the advance party of Canadian officers landed in Britain to prepare the way for the expeditionary force that everyone assumed was going. However, Canada had allowed its armed forces to atrophy after the First World War. There were only 4500 men and 7 women in the active militia in 1938 and they were poorly equipped. The Royal Canadian Navy consisted of seven decade-old destroyers, a handful of coastal patrol vessels and fewer than 2000 officers and enlisted personnel. The Royal Canadian Air Force, while undergoing a peacetime expansion, was still insignificant. The country had only one munitions plant and Canadian shipyards had not built a new merchant ship in two decades. The Canadian aircraft industry was so small that it was said to produce only a few "string and stick machines" — old-fashioned training aircraft which it had supplied to Britain.

Most Canadians supported the war effort and King's obvious restraint, however, and showed it resoundingly in the spring of 1940 by giving Prime Minister King a thumping election victory, essentially creating a majority war government. The re-elected prime minister declared he was proud to have shown the British Empire that "it was possible to carry on an election without impairing the war effort of a united country." This was a bit of bravado, because he knew that there was no great love of the war in Quebec, in particular. To be fair to King, it was clear he remembered the slaughter of Canadian men in the trenches of the First World War at places like Vimy, the Somme and Passchendaele,[1] and that he was reluctant to commit the next generation of Canadian soldiers to the same fate.

[1] These were First World War battlefields in France and Belgium where Canadians distinguished themselves in action. The casualties were horrific. For example, at Vimy Ridge, now the site of the major Canadian war monument in Europe, 3600 Canadian soldiers were killed among the more than 10,000 casualties in just five days of fighting (April 9-14, 1917). During the final battles of the war, in late 1917 and 1918, more than 30,000 Canadian soldiers were killed or wounded.

The lull of the phony war was broken in April and May 1940 by the German invasion of Denmark, Norway, Belgium and Holland. In six weeks, the *blitzkrieg* had driven the British army (and a brigade of the Canadian 1st Division which had landed in Brittany to support it) off the continent. France surrendered. While 338,000 British, French and Belgian troops were almost miraculously plucked off the beach at Dunkirk, vast amounts of weapons and heavy equipment had been lost and the prospects were bleak, as German aircraft began to pound British targets.

The crisis of that spring and summer of 1940 galvanized Canadians. Now, previously unthinkable questions were asked: What if Britain fell? Could Canada save itself? The idea of limited liability was dropped in favour of total mobilization of the nation.

The *National Resources Mobilization Act* drafted young men (women were exempt) for compulsory military service **in Canada only**. In other words, individuals could be drafted, but they could not be forced to fight. There was still no stomach for confronting the divisive issue of conscription. There was little protest in Quebec, however, since there seemed to be some real need for a defence of Canadian soil. The government had also made an example of the mayor of Montreal, Camillien Houde, who was jailed in August 1940 for the duration of the war because he urged Quebecers not to register for the draft.

By October 1940, 30,000 draftees had been given short courses in military training, with the earnest hope that many of them would volunteer to fight. In effect, Canada had two armies. The first volunteered immediately and in large numbers to go overseas. The second, made up of conscripts and nicknamed Zombies (after the undead of horror films), was a so-called "home defence army" which could not be forced to serve anywhere but in Canada (later, Alaska and the West Indies.) At its peak in 1943, the conscription army numbered 69,299 compared to the 410,355 in the volunteer army.

The growth of the Canadian army during the war can be seen from the following table (in 1944, the number of women in the army — all volunteers — topped out at 16,581, or about 3.4 percent of the total shown):

Year end	Volunteer	Conscripts	TOTAL	% increase
1939	63,476		63,476	
1940	117,810		117,810	85
1941	258,166	16,647	274,813	133
1942	364,552	55,840	420,392	52
1943	410,355	69,299	479,654	14
1944	428,155	63,769	491,924	2.6
1945	261,265	40,843	302,108	(38.6)
1946	29,988	1,054	31,042	

Source: C. P. Stacey, *Six Years of War*

As complicated as it was to create an army, it was more complicated to support it with all the goods from clothes to ammunition and to provide many of the military supplies also needed by the British. Clarence Decatur (C. D.) Howe was named as Minister of Munitions and Supply, charged by the prime minister with supervising the war production effort. The aim was to turn Canada — in which manufacturing accounted for less than a third of all wages and salaries at the beginning of the war — into "an arsenal of democracy."

Under Howe's autocratic guidance, Canada was to become the fourth largest producer of war goods for the Allies. On a per capita basis (depending on whose statistics you accept) Canada was number one. About two thirds of this output was shipped to British and American forces, the rest going to support the Canadian military.

Howe was born in New England, educated as an engineer at the Massachusetts Institute of Technology (MIT) and taught at MIT and Dalhousie University in Halifax. After becoming a Canadian citizen, he made himself wealthy as the pre-eminent builder of grain elevators in Western Canada. He ran for Parliament and became Prime Minister King's Minister of Railways and Canals and Minister of Marine which he promptly and characteristically turned into one "superdepartment," the Department of Transport. It was he who reorganized Canadian National Railways, established the National Harbour Board and launched Trans-Canada Airlines. Under his ministry, the Canadian Broadcasting Corporation (CBC) was organized. All of this was a mere prologue to his new position, in which he was given immense discretionary power. Backed by a sweeping *Munitions and Supply Act*, which gave his department the right to do virtually anything necessary to produce munitions, and the *War Measures Act*, under whose regulations the control of resources had been transplanted from the provinces to Ottawa, Howe was nervously nicknamed "Minister of Everything."

He surrounded himself with "dollar-a-year men," who were to be paid for the war's duration by the civilian firms he plucked them from, and gave them wide latitude. Under pressure of the times, Canada had accepted the necessity of major centralized government intervention in the economy.

Among the dollar-a-year men were the B.C. lumber tycoon H. R. MacMillan (whose name is recalled today in the multinational MacMillan Bloedel) as Timber Controller, and Hugh Scully, the Commissioner of Customs, who became the "supremo" over the steel industry. All Howe asked of them was to "take charge."

Typical of the take charge attitude was the way Scully got Stelco, Dofasco and Algoma Steel to freeze their prices for the duration of the war: he told them that, since he controlled their supplies, he was in a position to help those who cooperated. They understood the underlying implication (for those who did not cooperate) and agreed to the freeze.

At the suggestion of one of his dollar-a-year men, Gordon Scott, a former Quebec treasurer, then a Montreal banker, Munitions and Supply secretly began to set up Crown corporations to buy supplies without pushing prices up.

One of Howe's biggest problems was getting the British to write out an order — to say what goods they wanted Canadians to make. There was a reasonably well-founded suspicion that British manufacturers, even in the face of the blitz, did not want to see competitive sources of supply set up in Canada. To secure a better understanding, Howe sailed to London but his ship was torpedoed and sunk along the way. The hours spent in a lifeboat (and undoubtedly the death of Gordon Scott, who had accompanied

him) seemed to harden Howe's resolve. In January 1941, he returned to Canada — on a battleship with Lord Halifax, the new ambassador to Washington — with a clear list of the military requirements for the next two years and the determination to fill the order.

One way he did it was to bypass Parliament by issuing orders-in-council, which did not require a vote by members of Parliament. Over the course of the war there were 90,000 such orders issued. Asked about the costs and how Canada, or Britain for that matter, could pay for the goods, Howe said simply that before the war was over, all the goods would be needed. "If we lose the war, nothing will matter.... If we win the war, the cost will still have been of no consequence and will have been forgotten."

By spring of 1941, only a year and a half since war had been declared, a booming Canadian economy had built 135,000 military vehicles, 100 Corvettes (small, manœuverable escort ships) and mine sweepers, and 350 smaller coastal vessels. And now there was not one munitions plant, but sixteen.

The vast majority of this manufacturing of munitions went to private sector companies which retooled to produce things that bore only passing resemblance to what they made in peacetime. For instance, naval guns were manufactured by General Motors in Regina and Bren gun components were machined and assembled by the John Inglis Company on what had been its washing machine assembly line.

A girl welder at the Bren gun plant, John Inglis Co., Toronto, Ontario

National Archives of Canada/C-7481

The National Steel Car Corporation of Malton, Ontario was renamed Victory Aircraft and began producing Lancaster bombers in its enormous sheds. The Canadian Car Company and Foundry in Fort William (now part of Thunder Bay, Ontario) was retooled to produce Harvard, Hell Diver scout and dive-bomber planes, and employed Elsie McGill, Canada's woman aeronautical engineer.

Polymer Corporation was a Crown corporation created to produce synthetic rubber after natural rubber sources were curtailed by the Japanese capture of Singapore in February 1942. Within 18 months, Polymer made its first rubber. That company became the current Polysar, based in Sarnia, a mainstay of the modern Canadian petrochemical industry.

Howe expropriated all the shares of a little-known mining company, Eldorado Mining and Refining, in 1944 and declined to say why. With the explosion of the atomic bomb, it became clear why. Eldorado mined uranium and, through this new Crown corporation, Canada contributed to the now famous Manhattan Project, the name given to the program under which the first atomic bombs were developed in the United States.

The magnitude of what was accomplished — and its impact on jobs — was astounding. In the two years after C. D. Howe returned from London with his list of military requirements, his department issued 700,000 contracts worth $3 billion — everything from tanks to army boots

By the war's end, consider the following list (drawn from the official history of the Department of Munitions and Supply) of what Canadian workers had turned out in plants all across the country:

- 16,000 aircraft
- 741 naval vessels (not counting 3302 landing craft)
- 410 cargo vessels
- 800,000 transport vehicles (not counting American Jeeps which were imported, disassembled and shipped from Kitchener, Ontario)
- 50,000 tanks of various types
- more than 148,000 heavy guns
- 2 million tons of chemicals and explosives
- 133 million rounds of heavy ammunition
- 5 billion rounds of small arms ammunition
- uniforms and supplies for the entire armed forces.

Shipbuilding eclipsed forestry as British Columbia's largest industry, as Vancouver yards pushed the hull of a new seagoing merchant ship down the ways every two days by 1943. In 1939, Canada's 14 shipyards and 15 boat plants had employed only 3400 people, mostly doing repairs. By October 1944, there were 80,000 men and women working in 90 shipyards.

Annual steel production doubled. Near the town of Steep Rock Lake in northwestern Ontario, the Seine River was diverted as thousands of workers toiled to drain part of a lake, remove a 115-metre layer of glacial sediment from the bottom and get at the incredibly rich beds of iron ore. The task of removing nearly 70 million cubic metres of material was a task bigger than building the Panama Canal!

Automobile plants were switched exclusively to war production in 1942 and automobile workers became responsible for producing about one quarter of Canada's total munitions output.

Brand new aluminum smelters produced more of the precious aircraft metal in

Canada than had been produced in the entire world before the war. The 717,000 kilowatt Shipshaw project on Quebec's Saguenay River was completed in the face of winter conditions, changing the course of the river to meet the demands of the Aluminum Company of Canada, today nearly always called Alcan.

All this had to be paid for, of course, and as one British diplomat said bluntly: "Boys, we're broke. We need your money."

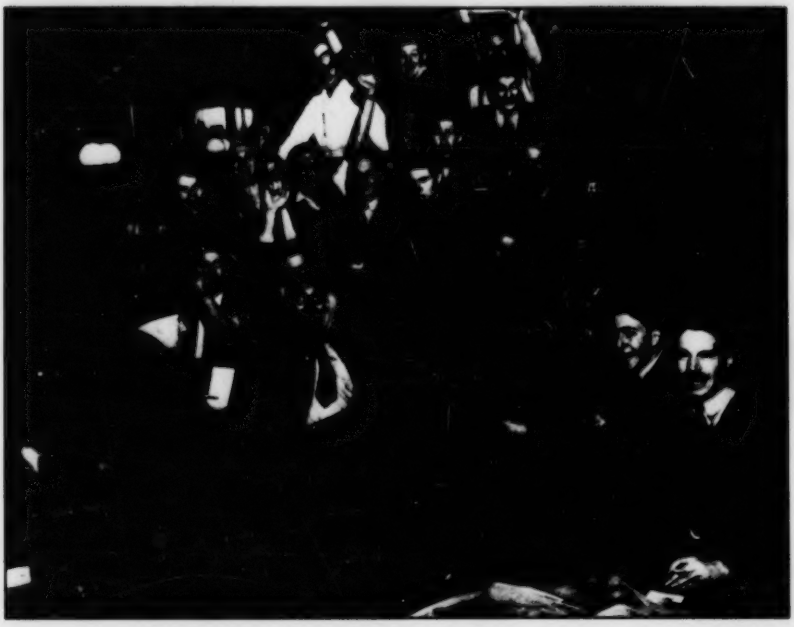
Traditionally, Canada had run a trade surplus with Britain and used it to pay for a trade deficit with the United States. Now, with Canada importing aircraft parts, machine tools and raw materials from the United States to manufacture weapons to be shipped overseas, Britain was unable to pay. And, when the United States agreed to a "lend-lease" program to Britain, with goods in exchange for bases and other concessions, why would Britain pay Canada? The whole Canadian economy was under threat.

A solution was found when President Franklin Delano Roosevelt and Prime Minister King agreed that the United States would buy as many goods from Canada as Canada bought from the United States to build munitions for Britain. The United States also agreed to count Canada's shipments to Britain under the British account under lend-lease. The effect was to put Britain further into debt, of course, and it also strengthened Canada's ties with the United States.[2]

Munitions and Supply could not take credit for the weather, but just as the industrial sector boomed, so did farming. Ironically, just as weather and demand coincided to produce bumper crops, farmers had seen their sons, daughters and farm workers taken away to war. In March 1942, farmers and their sons were exempted from compulsory service, but Prairie enthusiasm for volunteering was such that emergency calls went out that summer for college students to go out west to help bring in the 1.2 billion bushel harvest.

Canadian scientists, at the National Research Council and elsewhere, made their own contribution, with developments such as improved shipboard refrigeration, improvements in radar, improved bomb fuses, and even anti-fog windshield washer and de-icers for airplane propellers. After Pearl Harbor, Canadian scientists went to MIT to help the United States set up its own radar program.

[2] Once the agreements with the United States were struck, Canada was able to be very generous to Great Britain, giving it a total of $3.5 billion of aid over the course of the war, including a $1 billion gift in January 1942.



McGill sends 440 boys to Harvest Grain in manpower-short Saskatchewan

National Archives of Canada/PA-108360

Many Hands, Much Work

There was no way to mitigate the grief felt by those left at home about casualties on the battlefront. It has always been the burden of those at home to wait with apprehension for news that could be bad.

Some communities experienced particularly heavy burdens. Winnipeg had the double tragedy of 139 Winnipeg Grenadiers killed in late 1941 in the fall of Hong Kong; then in 1942, 60 Cameron Highlanders were killed, 103 wounded and 167 taken prisoner at Dieppe.

Along with the tragedy, there was still plenty of work to be done aimed at achieving victory. Jobs were plentiful, and there were ones that paid well, too. It was not uncommon to earn $80 to $90 a month. This would have seemed like a fortune to a Prairie farm worker who took a job packing cordite on the explosives line at Defence Industries Limited in what is now Ajax, Ontario.[1]

Although men still predominated in the wartime workplace, more and more fit young men were extracted from the labour force to serve in the military, and it became clear that women had to be recruited to work in traditionally male occupations. In a rush, starting in 1942, all women between 20 and 24 years of age were registered for work. By the end of 1942, a training program graduated 20,000 women as aircraft overhaulers, metalworkers, welders and radio assemblers. Pay for a trained woman aircraft worker averaged about 79 cents an hour, which was virtually at par with a man in the same job.

The awareness of the role and the necessity of women workers was heightened dramatically. By the end of the war, nearly a million women held war and civilian factory jobs. Women drove streetcars, pumped gas, bottled beer, indeed did virtually any job going. They oiled engines at the Canadian National Railway yards in Toronto, machined parts for Bren guns, and ironed the fabric onto the wings of aircraft. There was a bursting pride among these women, not only at helping the war effort, but in showing that they could do anything and do it well.

[1] Defence Industries Limited was virtually a defence "city," with 9,000 workers, most of them women, most of whom lived in company-provided barracks, two to a room.

Munitions manufacturing in Ajax, Ontario, during the Second World War

National Archives of Canada/RD-823

"Roll Up Your Sleeves for Victory!" shouted one of the many posters recruiting women to war work. It became commonplace for movie houses to run films in the morning for women war workers coming home from night shifts. Miss War Worker contests celebrated "Rosie the Riveter" (although that nickname was actually coined in the United States) and popular magazines featured glamourized pictures of "typical" overall-clad munitions workers, their hair swept up under kerchiefs.

The movement of workers to jobs in the cities created housing shortages that made some people desperate and provoked some wry humour, such as the ad in an Ottawa newspaper: "Have you ever lived with your mother-in-law for six months? Army officer and wife seek rescue in the form of a small, central apartment." Despite the efforts of the Wartime Prices and Trade Board, which in 1941 went into intensive action and achieved remarkable overall price stability, there were extra efforts needed to control rents and special appeal tribunals for those who thought they were being gouged.

Being far from the action, Canadians generally did not believe themselves to be physically threatened, although, on the West Coast after Pearl Harbor, people blacked out their windows to forestall expected aerial attack and volunteers worked as airplane spotters. In reality, the only direct attack on the Canadian mainland occurred June 21, 1942, when a Japanese submarine surfaced and lobbed 20 shells at a wireless station on Estevan Point, halfway up the west coast of Vancouver Island. No superficial damage and no injuries were sustained.[4]

[4] The first enemy action in inland Canadian waters was about six weeks earlier, when two freighters were torpedoed by a German U-boat in the Gulf of St. Lawrence, with the loss of 14 crew members.

1941 *Victory Bond Drive, Prince Rupert, British Columbia*

National Archives of Canada/PA-95708

Everyone wanted to help win the war in Europe in his or her own way, especially now that prosperity had come and jobs were abundant and income often more than adequate (in sharp contrast to the pervasive gloom and poverty of the Great Depression).[5] One tangible way to contribute was Victory Bonds. The famous Canadian propensity for saving demonstrated itself when the government launched a publicity- and celebrity-driven series of bond drives. Whether it was children saving 16 25-cent Victory stamps on a card to buy a $4 bond (which would pay $5 in 7½ years), or a Toronto racetrack which paid off winners with certificates, or giving the bonds as Christmas gifts, Canadians contributed an astonishing **$8.8 billion** to the war effort.[6]

In rural and small town Canada, doing their bit involved thousands of women using their skills in other ways. One woman in Clive, Alberta resolved to knit a sweater and two pairs of socks for each Clive man who joined up. By the end of 1943 she had made 64 sweaters and 128 pairs of socks.

[5] One indication of prosperity was the ability to pay taxes. Income tax had been brought in during the First World War as a "temporary" wartime measure but was never repealed. By the middle of the war, a single man was paying about a quarter of his income in taxes and enforced savings. There were also more people with income to tax. Between 1939 and 1942, the number of salary and wage earners went from 2.2 million to 3.1 million, an increase of 41 percent.

[6] One woman in Nova Scotia took almost two years to collect 10,000 pennies and turn them into a bond.

Even if a woman did not work in a factory, she was often on her own juggling the single-parent demands of her family as her partner went off to war. She tilled a victory garden in her own backyard and probably worked a few hours in a community garden nearby, growing hard-to-find vegetables and preserving them. She and her children took great pride in their contributions to salvage drives, shipping tons of used clothing overseas, scrounging newspapers, rags and tin foil.

"Here is your secret weapon," one ad from the National Salvage division of the Department of National War Services said. "SAVE FATS AND BONES." Housewives were encouraged to "sell" a pound or more of fat drippings to the butcher or their local salvage committee, who would pay them in ration tickets. "You can be your own munitions maker right in your own kitchen," the ad said, explaining that fat made glycerine and glycerine made high explosives to sink submarines!

Winnipeg was one of many Canadian cities with a well-organized volunteer effort. There, the central volunteer bureau kept 10,000 women busy, among other things running a huge salvage operation that earned $378,359 and made a profit of $112,847, which they plowed back into canteens, giving out movie passes and doling out hospitality to service personnel involved in the Commonwealth Air Training Plan.[7]

Since many service men and women were in training, often far from home, the volunteers tried to provide them with some comforts and a friendly ear. Harold Sutherland wrote in *Saturday Night* magazine about the Active Service Canteen run by volunteers on Adelaide Street East in Toronto:

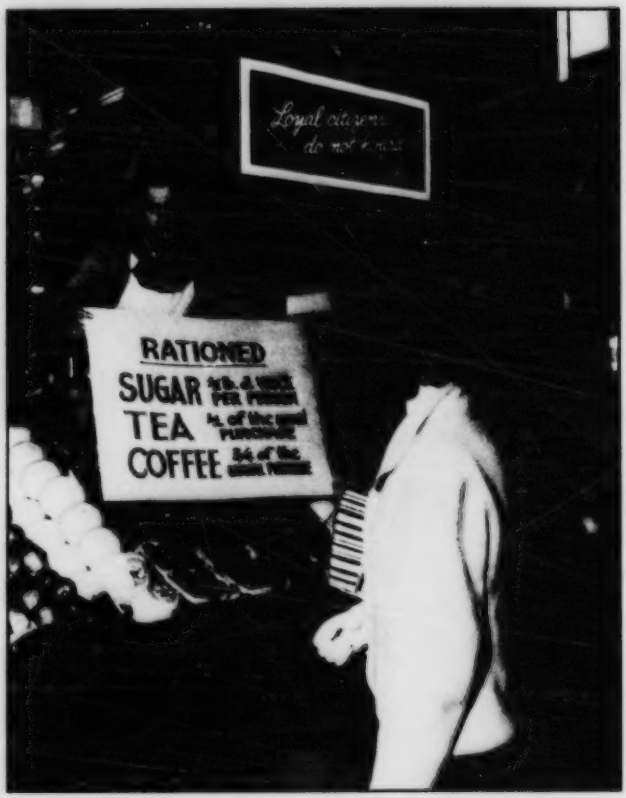
> *...if you're hungry, they'll feed you; lonesome, they'll talk to you; want to play ping pong or cards, they'll play with you; dance, they'll dance with you. If you have a parcel to wrap, they'll wrap it for you; want to shave or shine your shoes, they'll provide you with a kit. They'll even sew a button on your pants. But you must be a soldier or an airman.*

One of the less fondly remembered aspects of life on the home front was rationing, first imposed on gasoline in April 1942 through the Wartime Prices and Trade Board. Rationing was never as draconian or as dour in Canada as in Britain.[8] The meat ration was never less than a pound and a half a week, per person, for instance. Before long, however, the list expanded to include coffee, tea, butter and beverage alcohol (beer, whisky and wine). Ration books meant that a shopping trip required more advanced planning. There were 11 million ration books in use, and coupons had to be torn off in the presence of the store clerks. And, while there were always stories of people bending or getting around the rules, Canadians generally followed the sometimes complicated and contradictory regulations to the letter and raised thrift and parsimony to high art and an article of faith. For children, it was just expected that they would make do with "Canadian whites," black and white comic books, domestically

---

[7] Isolated from the European battlefield, Canada was chosen to provide the training for fliers from all the Allied countries. The British Commonwealth Air Training Plan became a decisive factor in achieving air supremacy over France and Germany, graduating almost 132,000 pilots, bomb aimers, navigators and wireless operators and supplying 45 percent of all the Commonwealth squadrons. The Royal Canadian Air Force alone sent 72,835 recruits through the system. Within a matter of months, from a standing start, a hundred training strips were created from coast to coast, complete with prefab hangars and all the supporting apparatus. The scheme cost $1.28 billion.

[8] Rationing had not even been considered for the first eight months of the war because the economy was still operating well below its capacity.



"Loyal citizens do not hoard" — Rationing sign in store window

National Archives of Canada/PA-108300

produced to replace the four-colour American comics banned by wartime belt-tightening. It was not just thrift and a rule but a patriotic duty for everyone to squeeze a toothpaste tube until it squeaked, then turn in the empty to get a full one.

"YOU NEED NOT HOARD. YOU MUST NOT HOARD" said the posters explaining "What you should know and do about sugar rationing." Some restaurants displayed signs saying "Use less sugar and stir like hell. We don't mind the noise." (They also featured meatless Tuesdays and Fridays.) It became a major undertaking for a family to scrounge enough ingredients to bake a wedding cake.

The shortage of gasoline and auto parts, made more difficult still when the plants went to full war production after 1942, meant that Canadians walked, biked or car-pooled their way around the home front. A popular slogan was "A gallon a day will keep Hitler away." Non-essential car drivers were restricted to 545 litres of

gasoline a year, enough to drive perhaps 3200 kilometres.[9] Tires were precious because if they went bald, they could not be replaced. One company sold a product that tires could be dipped into to keep them "young, elastic, resilient." Drivers learned to drive and accelerate carefully, squeezing the last metre of mileage out of the gasoline they had. It became a common practice (albeit a dangerous one) to turn cars off and coast down long hills.

Advertisers got into the spirit of the home front by mixing their commercial messages with uplifting exhortations about thrift and supporting the troops.

Parker Pen ran full-page ads about homesick soldiers, pining for a letter, presumably written with a Parker pen, perhaps on a V-mail form, a miniaturized form of stationery. Incoming and outgoing mail was subject to censorship, and it was considered quite acceptable that a letter from overseas would arrive taped up with an "opened by censor" sticker, or with portions blacked out or cut out.

"Save gasoline for the armed forces, keep your Champion spark plugs clean," trumpeted another ad.

The Westclox company of Peterborough ran ads warning its customers that it had been converted to war work and that they should take good care of their — for now — irreplaceable alarm clock. "Guard Your Baby Ben!"

Coping with shortages and rationing was one thing, but men and women also found the war affected what they wore. Fashion regulations began to dictate not only the availability of certain fabrics (silk, for example, was no longer imported after mid-1941) but even the cut and tailoring and the length of hems. Skirts could be no longer than 76 centimetres, waistband included, for a size 16. There was to be no "cloth over cloth," hence no flap pockets, no cuffs, no double-breasted jackets, no double yokes, only one breast pocket, and so on.

Fashion writer Thelma Lecocq of *Maclean's* wrote: "The word *manufacturer* ... includes every woman who makes her own little house frock and if she puts more than nine buttons or a hem wider than two inches on it, she's guilty of breaking the law."[10]

Radio became a prime source of hungrily sought information about the progress of the war. Every night families would gather around the radio at 10:00 p.m. as the CBC news was read by Lorne Greene, the so-called "Voice of Doom" (who was later to become Pa Cartwright on the 1960s television series "Bonanza." It also was a prime source of entertainment, with programs from the United States such as "Fibber McGee and Molly" or "Ma Perkins" and Canadian programs like "The Happy Gang" (*Knock, knock*. "Who is it?" "It's the Happy Gang." "Well, come onnnnnnn in."), "Borden's Canadian Cavalcade" and "Carry on Canada." Soap operas like "John and Judy" and "A Soldier's Wife" mixed sentiment and spine-stiffening propaganda. Johnny Wayne and Frank Shuster first made their names as entertainers on "The Army Show," broadcast on radio

[9] The situation was not without humour; one cartoon published at the time showed a father saying to his son, "May I have the bike tonight?"

[10] Youthful rebellion against fashion regulations led in 1943 to the brief and zany craze for "zoot suits." Young men, in particular, sported over-long jackets with exaggerated lapels worn over baggy, pleated or draped pants. Their non-conformity led to some dustups in Montreal nightclubs with soldiers on leave, but the fad soon faded.

as well as touring overseas, and on programs aired late in the war, such as "Wife Preservers" which was designed to help war-weary women.

Such help was not to be needed for much longer, however, because the war was being won. It was clear to the government a few months after D-day, June 6, 1944, that the problems of supplying war material were all but over and the problem of dismantling the war machine was sooner or later going to be at hand. C. D. Howe, for one, had time to think about what came next. He had himself put in charge of the new Department of Reconstruction in October 1944. Even before V-E Day (Victory over Europe), May 8, 1945, Howe's department had wound down some contracts and paid off the suppliers.

Gloomy predictions had been made of a massive crash when the wartime jobs were no longer necessary and returning troops flooded the job market, but this turned out not to be so. The conversion to the peacetime economy was, if not easy, successful. Providing reconstruction to a devastated Europe, meeting the long pent-up demand for consumer goods, and building desperately needed housing were to create almost more jobs than returning troops could fill.[11]

On schedule, the Canadian war machine began to dismantle itself on August 15, 1945 — V-J Day. A total of $150 million in contracts were cancelled overnight. Howe told the House of Commons he estimated $175 million more would be needed to pay for work partially completed. For instance, three half-built merchant ships would be finished, then sold.

All of the Crown corporations built just for wartime were to be closed or sold off and everything they had in stock was considered scrap. If Canada was to become a peacetime place, what need did it now have for stocks of military underwear or stockpiles of tank tread?

Opponents criticized the government for selling off surplus at one cent on the dollar. Tanks were sold for their weight in metal. A $500,000 Mosquito aircraft was sold for $5000. Still, the salvage operation eventually netted the treasury $500 million.

Howe urged Canadian companies to invest in buildings and machinery and create jobs for the returning service personnel. Within months, companies such as General Electric reconverted to civilian production and had double the work force it had before the war.

With the sudden shutdown of war factories, most women war workers were no longer needed — 80,000 of them were laid off in September 1945 alone. All married women were released from the CBC and the civil service on the ground that they were "temporary" wartime workers. The goal was to provide places for returning service personnel and it seems that most women at least reluctantly accepted the opportunity to return to their homes full time. But, it is also clear that, having had a taste for full-time, non-traditional jobs, these women increasingly moved back into the work force and would raise daughters who would insist on work outside the home.

Post-war Canada was not idyllic, however. Returning soldiers had great difficulty reorienting themselves to

[11] Overcoming the challenges of wartime production had led C. D. Howe to say something with which the post-war worker would agree: "Never again will there be any doubt that Canada can manufacture anything that can be manufactured elsewhere."

unstructured civilian life after so many years of orders and discipline. Most able-bodied soldiers were expected to get on with their own lives, with minimum assistance. Most of them did so. Unlike the soldiers who went to the First World War in a burst of pious, patriotic enthusiasm, the Second World War veterans had gone without enthusiasm, but a quiet will because the job needed doing, and they maintained the same quiet will to reclaim their lives once demobilized.[12]

By 1948, a boom was under way in housing, manufacturing and in the family. The war economy and the reconstruction it necessitated were ironically kind to Canada, particularly in contrast to Great Britain, where many cities were devastated, rationing continued into the 1950s and the debts of wartime weighed the country down and, some said, led inevitably to the end of its colonial empire.

The reunion of families in Canada led to a rush of births, starting in 1947 and continuing until 1960, the so-called "baby boom." It was at least in part a product of renewed optimism, a confidence that was created by a combination of state support (baby bonuses were instituted in 1945)[13] and an energetic economy. The people wanted to get on with building, consuming, creating, after so many years of restrictions, destruction, uncertainty and fear. Canada had a new position in the world, too, and took its responsibilities seriously.

With the same enthusiasm they had shown for the job of war, the Canadian people were getting on with the job of peace.

---

[12] They demonstrated their independence and failure to be militarized by their widespread refusal to collect the service medals to which they were entitled.

[13] One of the fall-outs from the war was the determination to create a social welfare climate that would cushion the shock of the return to a peacetime economy. The Marsh Report, named after the research director of the Committee on Reconstruction, made several recommendations that were later enthusiastically taken up by the Liberal Party. When the Liberals were re-elected in 1944, they established programs for family allowances (baby bonus) and promised to work with the provinces for health insurance and a contributory old age pension; it took many years of debate, but this led eventually to Medicare and the Canada Pension Plan.

A Final Word

It is difficult for today's generations, most of them children and grandchildren of people who lived through the Second World War, to put themselves in their parents' and grandparents' place. Was the war a romantic time? In many ways, yes, it was, and is fondly remembered with big band tunes framing the background. Was it awful? Yes, it was, as the families of Canadian casualties will testify. Was it exciting? Yes, and no. It was exciting to live in a time of momentous change. But it was dreary to live with privation and separation of families.

We seem to have a capacity to remember good times and let the bad times fade. Time also erodes memory, particularly 50 years on when we are losing many veterans of those six world-shaking war years and when the former enemies — Germany, Japan and Italy — are now important trading partners.

We have movies and books to help preserve the feel of wartime battles, but there are fewer tangible reminders about the lives of ordinary Canadians. On the home front, the Second World War was an extraordinary time, when ordinary people did extraordinary things. Grandma may have packed explosives and kept a victory garden. In her own way, she helped build a peace that has lasted two generations. That is something well worth remembering.

Further Reading

Bothwell, Robert and Kilbourn, William. C. D. Howe: *a biography*. Toronto: McClelland and Stewart, 1979.

Bruce, Jean. *Back the Attack: Canadian women during the Second World War, at home and abroad*. Toronto: Macmillan of Canada, 1985.

Chronicle of Canada. Chronicle of Canada Publications. Montréal, 1990.

Granatstein, J. L. and Morton, Desmond. A *Nation Forged in Fire: Canadians in the Second World War* 1939-1945. Toronto: Lester & Orpen Dennys, 1986.

Lennon, Mary Jane et al. *On The Homefront*: A *scrapbook of Canadian World War II memorabilia*. Erin Mills, Ont.: Boston Mills Press, 1981.

Pierson, Ruth R. *"They're still women after all": The Second World War and Canadian womanhood*. Toronto: McClelland and Stewart, 1986.

Reader's Digest Association (Canada) Ltd. *The Canadians at War* 1939-1945 (*Volume* 1), Montréal, 1969.

Stacey, C. P. *Six Years of War*. Toronto: University of Toronto Press, 1955.

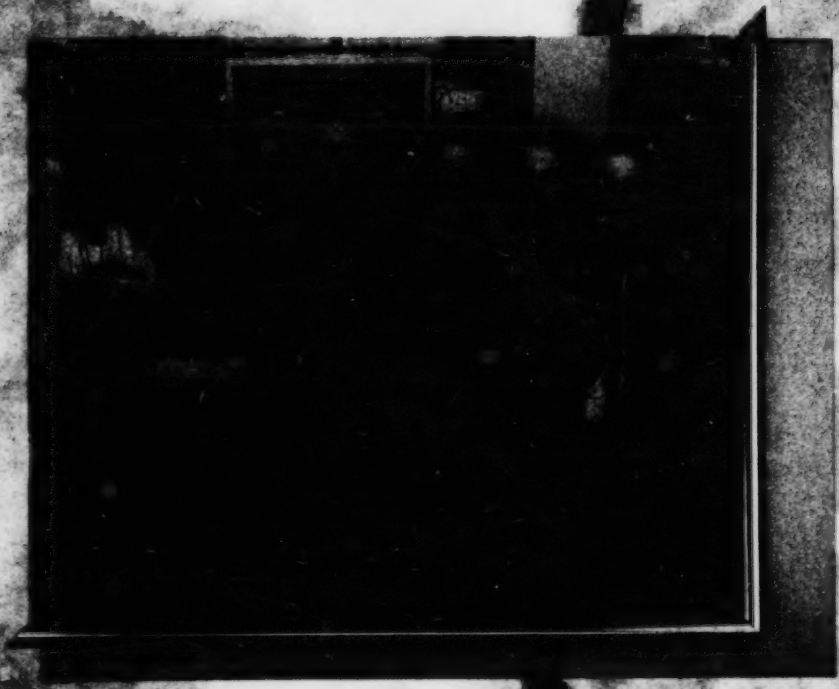
Stacey, C. P. and Wilson, Barbara M. *The Half Million: The Canadians in Britain* 1939-1946. Toronto: University of Toronto Press, 1987.

Patrimoine canadien
Canadian Heritage

PROGRAMME DES ÉTUDES CANADIENNES

RÉALITÉS CANADIENNES

L'EFFORT DE GUERRE AU PAYS



Canad

PROGRAMME DES ÉTUDES CANADIENNES

RÉALITÉS CANADIENNES

L'EFFORT DE GUERRE AU PAYS

D. B. Scott

Données de catalogage avant publication (Canada)

Scott, D. B. (David B.)

L'effort de guerre au pays

(Réalités canadiennes / Programme des études canadiennes)
Texte en français et en anglais.
Titre de la p. de t. addit., tête-bêche : *The Home Front in the Second World War.*
Comprend des références bibliographiques.
ISBN 0-662-61663-4
N° de cat. S2-184/8-1995

1. Guerre, 1939-1945 (Mondiale, 2e) – Canada.
2. Guerre, 1939-1945 (Mondiale, 2e) – Participation des civils – Canada.
3. Guerre, 1939-1945 (Mondiale, 2e) – Aspect social – Canada.

I. Canada. Patrimoine canadien.
II. Canada. Programme des études canadiennes.
III. Titre.
IV. Titre : The Home Front in the Second World War.
V. Coll : Réalités canadiennes (Canada. Programme des études canadiennes)

D768.15S36 1995 940.53'71 C95-980108-1F

Les opinions exprimées dans la présente collection sont celles des auteurs et ne reflètent pas nécessairement les vues ni la politique du gouvernement fédéral.

Photo de la page couverture : Victor Bull

En mai 1940, la Little Happy Gang *de Moose Jaw (Saskatchewan) fait sa part pour la Croix-Rouge et les soldats en tricotant des chaussettes.*

Les Archives nationales du Canada/C-53880

© Ministre des Approvisionnements et Services Canada 1995
N° de cat. S2-184/8-1995
ISBN 0-662-61663-4

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos 4

Note au sujet de l'auteur 5

Introduction 6

La veille de la guerre 11

La guerre au pays 14

Les mains à la pâte 22

Un dernier mot 31

Lectures complémentaires 32

Avant-propos

Afin de promouvoir l'élargissement des connaissances sur le Canada, le ministère du Patrimoine canadien, Programme des études canadiennes, publie, sous le thème *Réalités canadiennes*, une collection d'ouvrages sur les divers aspects du pays comme la vie de la société canadienne.

La diffusion de ces publications, que l'on peut se procurer gratuitement auprès du ministère du Patrimoine canadien, contribuera à n'en pas douter à mieux faire connaître le Canada, sa population et ses particularités et à nous inspirer une fierté encore plus grande d'être Canadiens.

Note au sujet de l'auteur

David Scott est un auteur canadien, rédacteur et éditeur d'expérience dans le domaine des magazines. Sa maison d'édition, Impresa Communications Limited, située à Cambridge en Ontario, joue un rôle d'expert-conseil auprès des magazines et des journaux. En 1994, il a publié **Le Canada se souvient**, un magazine commémorant le 50e anniversaire de la fin de la Seconde Guerre mondiale, par le Groupe St. Clair de Toronto de concert avec le Comité commémoratif de Canada se souvient. M. Scott est aussi l'auteur de **Toronto 150 : Portrait d'une ville en évolution**, publié par Statistique Canada en 1984.

Introduction

La Seconde Guerre mondiale s'est livrée et gagnée sur de nombreux fronts qui ne se trouvèrent pas tous, d'ailleurs, sur la ligne de feu. Il est vrai que les soldats canadiens livrèrent bataille en Sicile et dans la péninsule italienne et qu'ils avancèrent sans relâche pour libérer l'Europe du Nord-Est. La marine tant militaire que marchande escorta dans des conditions extrêmement froides les convois dans l'Atlantique Nord et vers la Russie. Les aviateurs participèrent activement aux innombrables vols de la bataille d'Angleterre et aux angoissants raids des bombardiers pilonnant la moitié de l'Europe. Les troupes canadiennes se retrouvèrent même sous terre, à creuser des tunnels à Gibraltar. Ils étaient appuyés à l'étranger par des dizaines de milliers d'hommes et de femmes qui n'ont pas vu de combat, mais qui ont quand même accompli un travail essentiel dans les équipes au sol, aux approvisionnements et dans les hôpitaux. Pendant ce temps, des Canadiens qui, eux, ne quittèrent jamais leur sol natal, rendirent possibles les missions à l'étranger.

Des livres et des articles en nombre infini relatent l'histoire des soldats canadiens et de leurs batailles. L'histoire de la guerre menée à l'arrière, sur le front civil canadien, est cependant toujours restée dans l'ombre. C'est celle qu'ont vécue des millions de citoyens canadiens ordinaires qui se sont mobilisés pour contribuer à leur façon à la victoire.

Le front civil apportait un soutien moral indispensable au travail dangereux et nécessaire que des sœurs, des frères, des fils, des filles, des cousins, des tantes et des oncles accomplissaient outre-mer. Il y avait toutefois beaucoup plus que ce soutien moral. Le front civil assurait en outre, par un travail essentiel, mais en grande partie anonyme, l'approvisionnement en matériel, en munitions, en bombes, en chars d'assaut, en navires et en aéronefs dont avaient besoin

les combattants. Rares sont ceux sur le front civil qui auraient pu imaginer comment la guerre et leur participation allaient changer le Canada qu'ils connaissaient.

Le Canada qui entra en guerre en 1939 ne ressemblait pas beaucoup au Canada d'aujourd'hui. Avant la guerre, le pays était encore en grande partie un pays agricole où abondaient les fermes familiales. Il était très attaché à des traditions qui remontaient à plusieurs générations, quoique le mouvement des populations vers les villes fût déjà amorcé quelques années auparavant. La guerre ne fit qu'accélérer ce mouvement. Le Canada comptait tout juste 11 millions d'habitants (moins de 40 p. 100 de la population actuelle). Il jouait un rôle secondaire dans les affaires du monde, ne s'écartant pas beaucoup de son rôle de colonie docile de la Grande-Bretagne.

Pourtant en six ans, plus d'un million de Canadiens et de Canadiennes allaient revêtir l'uniforme et les efforts des quelque dix millions restés derrière allaient transformer le pays en puissance industrielle. Du même coup, la guerre fit disparaître les écrasants 15 p. 100 de chômage qui perduraient depuis la Dépression. En 1944, le taux de chômage était passé à 1,2 p. 100. Il allait toutefois remonter légèrement en 1945.

Au pays, bien des emplois avaient été laissés vacants. Les femmes furent donc appelées par dizaines de milliers à remplir des emplois traditionnellement réservés aux hommes, ce qui laissa prévoir une tendance au travail des femmes à l'extérieur du foyer qui dure encore aujourd'hui. Exhortés par des affiches, le prêtre en chaire et la radio, même les Canadiens les plus jeunes firent leur part : la *Little Happy Gang* de Moose Jaw en Saskatchewan tricota avec ardeur des chaussettes et des mitaines pour les troupes; des jeunes gens des Prairies ramassèrent la machinerie agricole abandonnée pour récupérer le métal qui, fondu, servit à réparer les chars d'assaut brinquebalants. Il y avait assez de travail à abattre et de défis à relever pour tous.

La période de la guerre sur le front civil fut aussi une époque où les Canadiens de régions et d'horizons divers vécurent la profonde souffrance de l'intolérance et de l'affrontement des valeurs : sur la côte Ouest, des milliers de personnes d'origine japonaise, dont nombre d'entre elles étaient nées en sol canadien, furent dépossédées par décret gouvernemental; au Québec, on vit d'amères réactions tant du côté des opposants que de celui des partisans de la litigieuse question de la conscription.

Un facteur d'une région rurale recueillant des objets à recycler en vue de la production industrielle pendant la guerre, vers 1942 *en Ontario.*

Les Archives nationales du Canada/PA-112898

Pendant que le front civil s'affairait, la guerre continuait à faire ses ravages. Presque tous les Canadiens connurent de près ou de loin la perte d'un être cher. De fait, à la fin de la guerre, environ 42 000 Canadiens étaient morts au combat.

Au pays, on s'efforça d'alléger la solitude des soldats, des marins, des pilotes ou des membres de la marine marchande en leur envoyant des colis et des lettres. À cette époque, de nombreux Canadiens travaillaient de longues heures dans les usines à fabriquer des armes, mais ils trouvaient tout de même le temps d'écrire des lettres ou d'envoyer des colis outre-mer.

La vie civile devint décousue, disloquée et bouleversée par la séparation des familles et les exigences de l'économie de guerre; la plupart des Canadiens surent néanmoins s'adapter. Ils réussirent si bien en fait à s'y faire que le retour à la vie ordinaire à la fin de la guerre fut tout aussi éprouvant.

Ceux qui pensaient que la vie reprendrait son cours normal, toutefois, furent parfois très étonnés de ce qui devint «normal». On peut d'ailleurs prétendre à juste titre que la Seconde Guerre mondiale modifia profondément la structure de la vie canadienne : les types d'emplois des Canadiens, les maisons dans lesquelles ils vécurent, les automobiles qu'ils conduisirent, les programmes de bien-être social créés pour eux, les immigrants qu'ils accueillirent, le rôle inhabituel de leur pays dans les affaires internationales, tout changea. Naturellement, tous ces changements en prirent beaucoup par surprise.

Les attentes d'une paix solide et définitive ne durèrent guère plus longtemps que le Jour de la Victoire sur le Japon, le 15 août 1945. Le monde entra en pleine Guerre froide et avec elle, connut la toute nouvelle peur de l'anéantissement nucléaire qui assombrit les espoirs. Près de 50 ans plus tard, maintenant que la Guerre froide est terminée, les plus jeunes parmi la génération actuelle ont parfois de la difficulté à imaginer la vie à l'époque de la Seconde Guerre mondiale, dernière guerre où les armes nucléaires n'existaient pas encore pour projeter leur ombre menaçante et constante.

La nécessité de défendre le continent pendant la Seconde Guerre mondiale rapprocha le Canada encore davantage des États-Unis et atténua les liens avec l'empire britannique, empire qui n'est plus maintenant qu'un souvenir.

La guerre sur le front civil canadien et dans les services fut une époque d'une intense mobilisation et d'un engagement de masse, une époque où les Canadiens se sont unis pour défendre une cause commune. Ce ne fut pas la meilleure époque, mais curieusement pas la pire non plus; beaucoup de gens s'en rappellent comme de l'époque la plus palpitante de leur vie, rarement égalée. C'est celle où le Canada et son peuple acquirent une grande maturité, et ce en très peu de temps.

Sur une affiche : *Ne laissez pas faire ces saboteurs.*
Prenez soin de ce que vous avez!

Les Archives nationales du Canada/C-74140

La veille de la guerre

Pour saisir l'ampleur du changement survenu au Canada par suite de la guerre, il faut comprendre comment était le pays avant qu'elle ne se déclare. Précisons d'abord que même si la Grande Crise des années 30 avait commencé à s'estomper, le taux de chômage demeurait extraordinairement élevé. Le pays venait de vivre une décennie où les nouvelles avaient rarement été bonnes, où elles avaient eu plutôt tendance à empirer. Le commerce mondial avait littéralement disparu et la reprise s'avérait longue et pénible.

Les fermes dans les Prairies s'étaient asséchées et le vent les avait littéralement emportées, et ce depuis 1932. Les conditions de désert de poussière furent aussi difficiles et tragiques au Canada qu'elles le furent pour les habitants de l'Oklahoma qui inspirèrent John Steinbeck dans son célèbre roman *Les raisins de la colère*. Elles ne firent que s'ajouter à une succession de misères économiques que vécurent les agriculteurs à partir du crack boursier qui appauvrit le pays en 1929. Le prix des aliments chuta en proportion directe de la capacité de payer de la population.

La Saskatchewan avait été la région agricole la plus prospère du monde dans les années 20. Son économie s'appuyait par contre sur une seule culture. Quand le marché du blé s'effondra, 90 p. 100 des revenus des agriculteurs disparurent aussi. Le temps ne fit rien pour arranger les choses et la sécheresse dura dix ans en certains endroits.

Les habitants de la Saskatchewan et du Manitoba furent ébranlés quand les *blizzards noirs*, comme ils les appelaient, se succédèrent, faisant souffler les vents à 90 kilomètres à l'heure, poussant devant eux des tourbillons de poussière et de saleté, occultant littéralement le soleil. Des nuages de sauterelles attaquèrent les cultures qui restaient. La situation peut, en partie, être attribuée aux piètres pratiques agricoles et à l'absence de mesures de conservation, que nous tenons maintenant pour acquises, mais les agriculteurs furent aussi en partie victimes de malchance.

Les familles agricoles découragées qui migrèrent vers les villes partout dans le pays à la recherche d'emplois vinrent s'ajouter aux personnes qui avaient besoin de secours. Les travailleurs en chômage de Winnipeg virent arriver des milliers de familles agricoles sans le sou leur faire concurrence en ville. Les mineurs et les travailleurs forestiers sans

emploi vinrent à leur tour grossir les rangs des sans-emploi de Vancouver. En 1936, on estimait à 1,5 million ou à un quart de la main-d'œuvre active le nombre de chômeurs. Pour compléter ce tableau sombre, ajoutons que l'assurance-chômage n'existait pas encore (on ne l'adopta pas avant 1940).

Le pays traversait à ce moment-là un profond désespoir. La situation semblait si sombre que le gouvernement de l'Alberta n'honora pas les obligations qu'il avait émises et fut ainsi la première province de l'histoire canadienne à le faire.

Le gouvernement fédéral annonça qu'il consacrait 125 millions de dollars pour fournir du travail et du secours, même s'il était évident que la somme n'allait qu'à peine atténuer l'ampleur du problème. Ceux qui obtenaient de l'aide devaient souvent aller vivre dans des camps de secours et peiner à des travaux publics comme la construction d'autoroutes ou de barrages. Un peu plus de 60 000 hommes (il s'agissait en majeure partie d'hommes, les femmes étant considérées comme la responsabilité de leur époux; si elles devaient travailler, on les confinait au travail domestique à un maigre 4 $ par semaine) vécurent ainsi aux crochets de l'État. Si les gages des femmes semblaient maigres, ils l'étaient encore bien plus pour les travailleurs des camps de secours à qui on donnait 20 cents par jour. Les conditions dans les camps donnèrent lieu à des grèves et à des manifestations à Ottawa.

Les nouvelles faisaient sans cesse état de conflits de travail, d'affrontements entre des syndicats rivaux et on craignait que le communisme ne s'installe. Pendant ce temps, les nouvelles internationales parlaient de la réapparition du militarisme en Allemagne et de la possibilité d'un autre conflit à venir.

Durant cette même période, une folie presque maniaque semblait s'être emparée des Canadiens qui cherchaient peut-être à échapper à la grisaille causée par les problèmes d'outre-mer ou à l'oublier. Neuf femmes, par exemple, obtinrent chacune 75 000 $ comme «gagnantes» du Concours de la cigogne, lancé par l'excentrique millionnaire Charles V. Millar qui avait choisi de laisser sa fortune à la femme qui aurait le plus d'enfants dans les dix années qui suivraient sa mort. Le monde ne se lassait pas d'entendre parler du moindre détail concernant les jumelles Dionne (nées en 1934) qui signèrent un contrat cinématographique en 1938, pendant que des designers s'empressaient de commercialiser les vêtements que portaient supposément les cinq fillettes de Callender au nord de l'Ontario. À la veille de la guerre, on racontait même qu'une course d'endurance de six jours avait opposé un cheval et un ancien combattant de la Première Guerre mondiale.

D'autres événements sont dignes de mention : la Trans-Canada Airlines (qui allait devenir Air Canada) fit ses premiers vols au pays. Lord Tweedsmuir (aussi connu sous le nom de plume de John Buchan) décerna pour la première fois les prix du Gouverneur général et l'on érigea un monument sur la crête de Vimy pour commémorer le lieu de l'une des plus grandes victoires du Corps canadien et la mémoire des 60 000 Canadiens tombés au combat pendant la Première Guerre mondiale.

La situation politique en Europe se détériorait cependant gravement. Il devint de moins en moins probable que la guerre put être évitée; même le malencontreux espoir dont avait fait état le premier ministre Mackenzie King dans son journal (il y écrivit en 1937 qu'il avait été impressionné par la profonde sincérité et le patriotisme authentique d'Hitler) s'évanouit à l'automne de 1939

quand Hitler envahit la Pologne, ne tenant pas compte de l'ultimatum des Anglais. C'est à ce moment-là que la Grande-Bretagne déclara la guerre, le 3 septembre. Le lendemain, le Canada invoqua la *Loi des mesures de guerre* et appela la milice aux armes. Le premier ministre King dit «qu'il [était] dorénavant évident que les efforts faits pour préserver la paix en Europe ne [donneraient] pas les résultats escomptés.»

Le Canada eut à déplorer son premier mort à la guerre, vers 21 heures le jour de la déclaration de la guerre par la Grande-Bretagne, quand le transatlantique anglais SS *Athenia* quittant Liverpool à destination de Montréal fut torpillé par un sous-marin allemand à quelque 300 kilomètres au large des *Outer Hebrides*. Ironiquement, bien que le nombre de Canadiennes à participer et à mourir au combat a été assez restreint, il s'agissait ici de Hannah Baird, une passagère de Québec, devenant ainsi la première personne au Canada à mourir à la guerre.

Une semaine plus tard, le Parlement canadien, dans un vote qui n'a pas été consigné, fit une déclaration indépendante de guerre (en 1914, le Canada était entré en guerre simplement parce que les Anglais l'avaient fait; on avait présumé que la déclaration de guerre de l'Angleterre valait aussi pour le Canada). Ce fut la première fois — et jusqu'à maintenant la seule — où le Canada fit une telle déclaration.

La guerre au pays

Le premier automne et hiver (1939-1940), le monde vécut ce qu'on appela la drôle de guerre tandis qu'il attendait de voir ce qu'Hitler et Mussolini feraient après l'invasion de la Pologne. L'atmosphère était à l'inquiétude et le gouvernement du premier ministre Mackenzie King parlait de la responsabilité limitée d'un pays qui n'était pas une grande puissance et qui était loin des champs de bataille de l'Europe et, un peu plus tard, de l'Asie.

Les premiers convois de marchandises partirent pour l'Angleterre en moins de quelques semaines et le détachement d'avant-garde des officiers canadiens débarqua en Grande-Bretagne pour préparer la voie au corps expéditionnaire qui, selon toute vraisemblance, allait suivre. Le Canada avait cependant laissé ses forces armées s'étioler après la Première Guerre mondiale. En 1938, il ne restait plus que 4 500 hommes et 7 femmes dans l'armée permanente et ils étaient mal équipés. La Marine royale canadienne comptait sept vieux destroyers, quelques navires de patrouille côtière et moins de 2 000 officiers et marins. Même si le Corps d'aviation royal canadien commençait à connaître une certaine expansion, il n'existait pour ainsi dire pas.

Le pays ne possédait qu'une seule usine de munitions et les chantiers maritimes canadiens n'avaient pas construit de nouveau navire marchand depuis 20 ans. L'industrie canadienne de l'aviation était de si faible envergure qu'on a dit qu'elle ne produisait que quelques «machines de ficelles et de baguettes» — des aéronefs d'entraînement démodés que le pays avait fournis à la Grande-Bretagne.

La plupart des Canadiens appuyaient toutefois l'effort de guerre et la prudence évidente de King. Ils en firent la preuve au printemps de 1940 en lui donnant une éclatante victoire aux élections, créant ainsi finalement un gouvernement de guerre majoritaire. Le premier ministre réélu déclara qu'il était fier d'avoir montré à l'empire britannique qu'«il était possible de faire des élections sans entraver l'effort de guerre d'un pays uni». C'était un peu de la bravade parce qu'il savait pertinemment que la guerre ne faisait pas l'unanimité, au Québec tout particulièrement. Il faut être honnête à l'égard de King : il était clair qu'il se souvenait du massacre des Canadiens dans les tranchées de la Première Guerre mondiale dans des endroits comme Vimy, la Somme et

Passchendaele[1] et qu'il était peu enthousiaste à l'idée de livrer la génération suivante de soldats canadiens au même sort.

L'accalmie de la drôle de guerre prit fin en avril et en mai 1940 avec l'invasion du Danemark, de la Norvège, de la Belgique et de la Hollande par les Allemands. En six semaines, le *blitzkrieg* mena l'armée anglaise (et une brigade de la première division canadienne qui avait débarqué en Bretagne pour appuyer l'armée anglaise) hors du continent. La France rendit les armes. Même si 338 000 troupes anglaises, françaises et belges furent presque miraculeusement épargnées sur la plage de Dunkerque, d'énormes quantités d'armes et d'équipement lourd se perdirent et les perspectives s'assombrirent quand les avions allemands commencèrent à bombarder des cibles anglaises.

La crise du printemps et de l'été de 1940 galvanisa les Canadiens. On posait maintenant des questions auparavant impensables : «Qu'arrivera-t-il si la Grande-Bretagne tombe aux mains de l'ennemi? Le Canada pourra-t-il se sauver? On abandonna l'idée d'une «responsabilité limitée» en faveur d'une mobilisation totale de la nation.

L'*Acte de mobilisation des ressources nationales* obligea les jeunes gens au service militaire **au Canada seulement**. En d'autres mots, on pouvait forcer les jeunes à s'engager dans l'armée, mais on ne pouvait pas les obliger à se battre. On n'avait pas encore le courage d'affronter la question litigieuse de la conscription. On protesta peu au Québec, ce qui est remarquable, parce qu'il semblait exister un besoin réel de défendre le sol canadien. Le gouvernement avait aussi montré qu'il était capable de sévérité en faisant emprisonner en août 1940, pendant toute la durée de la guerre, le maire de Montréal, Camillien Houde, qui avait incité les Québécois à ne pas répondre à l'appel.

En octobre 1940, 30 000 hommes avaient reçu un bref entraînement militaire, dans l'espoir sincère qu'un grand nombre d'entre eux se porteraient volontaires pour le combat. En fait, le Canada avait deux armées : l'une qui s'était immédiatement portée volontaire, en très grand nombre, pour se rendre outre-mer; et l'autre qui se composait de conscrits qu'on appelait l'«armée de défense nationale». On les surnomma les zombis (d'après le nom qu'on donne aux morts-vivants dans les films d'horreur) et on ne pouvait les forcer à servir ailleurs qu'au Canada (et plus tard en Alaska et aux Antilles). Au plus fort de la guerre, en 1943, le nombre de conscrits atteignait 69 299 soldats comparativement aux 410 355 qui s'étaient portés volontaires.

Le tableau de la page suivante illustre la croissance de l'armée canadienne durant la guerre (en 1944, le nombre de femmes dans l'armée, toutes volontaires, avait atteint le chiffre record de 16 581, soit environ 3,4 p. 100 des totaux indiqués dans le tableau.

---

[1] Il s'agit de champs de bataille en France et en Belgique où les Canadiens se sont distingués au combat. Il y eut beaucoup de morts et de blessés car ces champs furent bombardés sans arrêt. Entre les tranchées, la terre était devenue un véritable marécage de boue. Par exemple, à la crête de Vimy, maintenant l'endroit où se trouve l'un de nos plus importants monuments de guerre en Europe, 3 600 soldats canadiens furent tués parmi plus de 10 000 blessés, et ce en cinq jours de combat, soit du 9 au 14 avril 1917. Au cours des dernières batailles de la guerre, à la fin de 1917 et de 1918, plus de 30 000 Canadiens avaient été blessés ou tués.

Fin de l'année	Volontaires	Conscrits	TOTAL	% d'augmentation
1939	63 476		63 476	
1940	117 810		117 810	85
1941	258 166	16 647	274 813	133
1942	364 552	55 840	420 392	52
1943	410 355	69 299	479 654	14
1944	428 155	63 769	491 924	2,6
1945	261 265	40 843	302 108	(38,6)
1946	29 988	1 054	31 042	

Source : C. P. Stacey, *Six Years of War*

Il était certes compliqué de constituer une armée, mais il était encore plus compliqué de lui fournir tout ce dont elle avait besoin, des vêtements aux munitions, et d'en faire presque autant pour la Grande-Bretagne. Clarence Decatur (C.D.) Howe fut nommé ministre des Munitions et des Approvisionnements et mandaté par le premier ministre de superviser l'effort de production de guerre pour que le Canada — où le secteur de la fabrication représentait moins du tiers de tous les salaires versés au début de la guerre — devienne un «arsenal de la démocratie».

Sous la férule autoritaire de Howe, le Canada allait devenir le quatrième producteur en importance de produits de guerre pour les Alliés. Par habitant, selon les statistiques utilisées, le Canada en vint à être le premier producteur. On expédia environ les deux tiers de la production aux forces anglaises et américaines et le tiers à l'armée canadienne.

Howe était né en Nouvelle-Angleterre et avait reçu une formation d'ingénieur au Massachusetts Institute of Technology (MIT). Il enseigna au MIT et à l'Université Dalhousie de Halifax et après avoir obtenu sa citoyenneté canadienne, il fit fortune comme l'un des principaux constructeurs de silos à grain dans l'Ouest canadien. Il se présenta aux élections fédérales et devint, sous le gouvernement de King, ministre des Chemins de fer et des Canaux et ministre de la Marine (qu'il s'empressa d'ailleurs, dans un geste caractéristique, de fondre en un seul superministère, celui des Transports) au gouvernement de King. C'est lui qui réorganisa les Chemins de fer nationaux, créa le Conseil des ports nationaux et qui lança la Trans-Canada Airlines. Sous son ministère, on créa la Société Radio-Canada. Toutes ces réalisations ne furent qu'un simple prélude à ses nouvelles fonctions qui lui donnèrent un immense pouvoir discrétionnaire. Appuyé par une puissante *Loi sur les munitions et les approvisionnements*, qui donna à son ministère le droit de faire à peu près tout ce qu'il jugeait nécessaire pour produire des munitions, et la *Loi sur les mesures de guerre*, dont le Règlement faisait passer à Ottawa la mainmise qu'exerçaient les provinces sur les ressources. Howe fut nerveusement surnommé le ministre de Tout.

Il s'entoura de bénévoles «à un dollar par année», qui furent en fait payés pendant toute la guerre par les entreprises civiles où Howe était allé les chercher. Il leur laissa une grande latitude. L'époque commandait et le Canada avait accepté la nécessité d'une intervention gouvernementale centralisée forte dans l'économie.

Parmi ces «hommes à un dollar par année», il y avait le magnat du bois de la Colombie-Britannique, H. R. MacMillan (dont le nom se retrouve encore aujourd'hui dans l'appellation de la multinationale MacMillan Bloedel), qui exerçait les fonctions de contrôleur de l'exploitation forestière, et Hugh Scully, commissaire aux Douanes, qui devint le chef suprême de l'industrie de l'acier. Tout ce que Howe leur demanda fut «de prendre les choses en main».

Dans une mesure typique de cette volonté de «prise en charge», Scully conseilla fortement Stelco, Dofasco et Algoma Steel de geler leurs prix pour la durée de la guerre : il leur laissa entendre qu'il était en mesure d'aider les entreprises qui coopéreraient puisqu'il avait la main haute sur leur approvisionnement. Les entreprises comprirent la menace voilée et se plièrent à ses exigences.

À la suggestion d'un de ses «hommes à un dollar par année», Gordon Scott, ancien trésorier du Québec, puis banquier à Montréal, le ministère commença à créer des sociétés d'État secrètes pour acheter des fournitures sans provoquer une escalade des prix.

L'un des problèmes les plus épineux qu'Howe avait à résoudre était celui d'amener les Anglais à passer des commandes, à préciser ce qu'ils souhaitaient voir les Canadiens fabriquer. On soupçonnait, à assez juste titre d'ailleurs, que les fabricants anglais, même avec le blitz, ne voulaient pas de sources concurrentielles d'approvisionnement au Canada. Pour mieux s'entendre avec eux, Howe s'embarqua pour Londres, mais son navire fut torpillé et coulé en route. Les heures passées dans un radeau de sauvetage (et sans nul doute la mort de Gordon Scott qui l'avait accompagné) semblèrent le convaincre encore plus d'agir. En janvier 1941, il revint au Canada sur un navire de guerre avec Lord Halifax, le nouvel ambassadeur à Washington. Il apportait une liste claire des besoins militaires pour les deux années suivantes et il était déterminé à exécuter la commande.

Pour ne pas avoir à faire intervenir le Parlement, il prescrivait des décrets pour lesquels les députés n'avaient pas à voter. Pendant la durée de la guerre, il prescrivit 90 000 décrets de ce genre. Quand on lui demanda quels étaient les coûts et comment le Canada, ou la Grande-Bretagne d'ailleurs, allait payer ces marchandises, Howe répondit simplement qu'on en aurait besoin avant la fin de la guerre. «Si nous perdons la guerre, rien n'aura plus d'importance... et si nous la gagnons, le coût n'aura pas non plus d'importance et on l'aura oublié».

En moins d'un an et demi, soit au printemps 1941, une économie canadienne florissante avait produit 135 000 véhicules militaires, 100 corvettes (petites et faciles à manœuvrer) et bâtiments dragueurs ainsi que 350 navires côtiers de moindre taille. Il n'y avait plus seulement une usine de munitions, il y en avait dorénavant 16.

On confia la majeure partie de la fabrication des munitions à des entreprises du secteur privé qui se réoutillèrent pour produire des articles qui ne ressemblaient que très vaguement à ce qu'elles fabriquaient en temps de paix. General Motors de Regina, par exemple, fabriqua des canons navals et John Inglis Company usina et monta des pièces de canon Bren sur ce qui avait été une chaîne de montage de machines à laver.

Une fille exerçant le métier de soudeur à l'usine qui fabriquait les fusils Bren, *la* John Inglis Co. *à Toronto* (Ontario).

Les Archives nationales du Canada/C-7481

La National Steel Car Corporation de Malton (Ontario) fut rebaptisée Victory Aircraft et commença à produire des bombardiers Lancaster dans ses immenses hangars. La Canadian Car Company and Foundry de Fort William (qui fait maintenant partie de Thunder Bay en Ontario) fut réoutillée pour construire les avions de patrouille et les avions de bombardement en piqué. C'est cette même entreprise qui embaucha Elsie McGill, première ingénieure en aéronautique au Canada.

On créa la Société Polymer, société d'État chargée de produire du caoutchouc synthétique, quand il ne fut plus possible, lorsque les Japonais prirent Singapour en février 1942, de se procurer du caoutchouc naturel. En 18 mois, Polymer fit son premier caoutchouc. L'entreprise devint par la suite Polysar Limitée de Sarnia, entreprise de premier plan de l'industrie pétrochimique canadienne moderne.

Howe expropria en 1944 toutes les parts d'une petite compagnie minière peu connue, l'Eldorado Mining and Refining, et refusa d'expliquer pourquoi. La raison s'imposa d'elle-même quand la bombe atomique explosa : l'Eldorado était une mine d'uranium et c'est ainsi, par l'entremise de cette nouvelle société d'État, que le Canada contribua au désormais célèbre projet Manhattan, nom donné au programme par lequel les premières bombes atomiques allaient être mises au point aux États-Unis.

L'ampleur de ce qui fut accompli et son incidence sur les emplois fut stupéfiant. Dans les deux années qui suivirent le retour de C. D. Howe de Londres avec sa

liste de besoins militaires, son ministère octroya 700 000 contrats d'une valeur de trois milliards de dollars, pour la production de toutes sortes d'articles, des chars d'assaut aux bottes d'armée.

À la fin de la guerre, les travailleurs canadiens avaient produit dans les usines de tout le pays (liste tirée de l'histoire officielle du ministère des Munitions et des Approvisionnements) :

- 16 000 aéronefs
- 741 navires pour la Marine (sans compter les 3 302 engins de débarquement)
- 410 navires marchands
- 800 000 véhicules de transport (sans compter les Jeep américains qui ont été importés, démontés et expédiés de Kitchener (Ontario))
- 50 000 chars d'assaut de toutes sortes
- plus de 148 000 canons de gros calibre
- deux millions de tonnes de produits chimiques et d'explosifs
- 133 millions d'obus
- cinq milliards de cartouches pour armes de poing
- des uniformes et des provisions pour l'ensemble des forces armées.

En 1943, en Colombie-Britannique, la construction maritime vint au premier rang des grandes industries, éclipsant l'exploitation forestière, car les chantiers de Vancouver construisaient un nouveau navire marchand de mer tous les deux jours. En 1939, les 14 chantiers maritimes du Canada et les 15 usines de fabrication de bateaux n'employaient que 3 400 personnes et s'affairaient surtout aux radoubs. En octobre 1944, 80 000 hommes et femmes travaillaient dans 90 chantiers maritimes.

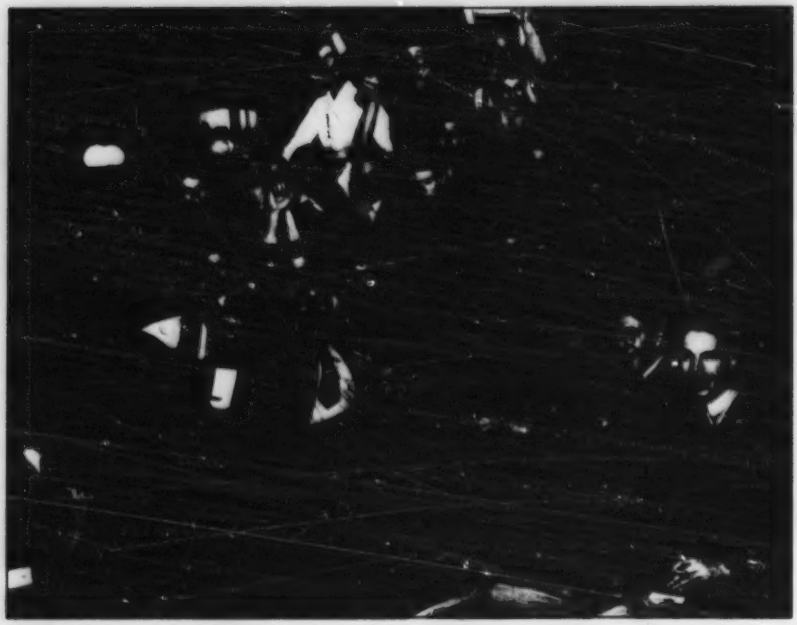
La production annuelle de l'acier doubla. Près de la ville de Steep Rock Lake, au nord-ouest de l'Ontario, on détourna le lit de la rivière Seine et des milliers de travailleurs peinèrent pour drainer une partie du lac, enlever une couche de 115 mètres de sédiment glaciaire sur le fond pour atteindre les lits incroyablement riches en minerai de fer. La tâche qui consistait à enlever 70 millions de mètres cubes de matériau fut plus gigantesque que la construction du canal de Panama.

En 1942, les usines d'automobiles passèrent à la production de guerre exclusivement et les travailleurs de l'automobile produisirent à eux seuls environ le quart de toutes les munitions fabriquées au Canada.

De toutes nouvelles alumineries produisirent plus du précieux métal pour les aéronefs au Canada qu'il ne s'en était produit dans le monde entier avant la guerre. Le projet de production de 717 000 kilowatts à Shipshaw sur la rivière Saguenay au Québec fut achevé en hiver : on modifia le cours de la rivière pour répondre aux exigences de la Compagnie d'aluminium du Canada, mieux connue de nos jours sous le nom de Alcan.

Il fallait payer tout cela et évidemment, comme le dit crûment un diplomate anglais : «Chers amis, nous sommes fauchés. Nous avons besoin de votre argent».

Depuis toujours, le Canada réalisait un excédent commercial avec la Grande-Bretagne et il s'en servait pour combler le déficit commercial avec les États-Unis. Le Canada, qui importait alors des pièces d'aéronefs, des machines-outils et des matières premières des États-Unis pour fabriquer les armes à expédier outre-mer, constata que la Grande-Bretagne n'était pas capable de payer. De plus, les États-Unis conclurent un accord «prêt-bail» avec la Grande-Bretagne, dans lequel ils échangeaient des marchandises contre des bases et d'autres terrains. Pourquoi, dans ces conditions, la Grande-Bretagne devrait-elle payer le Canada? Toute l'économie canadienne s'en trouva menacée.



L'Université McGill envoie 440 étudiants faire la moisson en Saskatchewan pour suppléer au manque de main-d'œuvre que la province connaissait à ce moment-là.

Les Archives nationales du Canada/PA-108360

Le président Franklin Delano Roosevelt et le premier ministre King trouvèrent une solution et convinrent que les États-Unis achèteraient autant de marchandises du Canada que ce dernier achetait des États-Unis pour fabriquer des munitions pour la Grande-Bretagne. En outre, les États-Unis acceptèrent de compter les expéditions du Canada en Grande-Bretagne dans le compte de cette dernière en vertu de l'accord prêt-bail. Évidemment, l'endettement de la Grande-Bretagne s'accrut. Il en résulta aussi un resserrement des liens entre le Canada et les États-Unis.[2]

Le ministère des Munitions et des Approvisionnements ne put s'enorgueillir d'avoir amélioré les conditions atmosphériques, mais en même temps que l'essor du secteur industriel, l'agriculture connut une période de prospérité. Ironiquement, juste au moment où le temps et la demande coïncidaient pour favoriser des récoltes exceptionnelles, les agriculteurs virent leurs fils, leurs filles et les travailleurs agricoles partir au combat. En mars 1942, les agriculteurs et leurs fils furent exemptés du service militaire obligatoire, mais l'enthousiasme était

[2] Une fois les accords conclus avec les États-Unis, le Canada put se montrer très généreux à l'endroit de la Grande-Bretagne et lui accorda en tout 3,5 milliards d'aide pendant la guerre, dont un cadeau d'un milliard de dollars en janvier 1942.

si grand qu'un bon nombre de jeunes s'étaient portés volontaires. Il fallut donc demander aux étudiants des collèges cet été-là de se rendre de toute urgence dans l'Ouest pour aider à la récolte de 1,2 milliard de boisseaux.

Les scientifiques canadiens, au Conseil national de recherches ou ailleurs, contribuèrent aussi par de nouvelles réalisations comme de meilleurs appareils de réfrigération à bord des navires, des radars améliorés, de meilleures fusées de bombe et même du lave-vitre antibrouillard pour les pare-brise et des dégivreurs pour les hélices des avions. Après Pearl Harbour, les scientifiques canadiens se rendirent au MIT pour aider les États-Unis à mettre sur pied son propre programme de radar.

Les mains à la pâte

Rien ne pouvait atténuer la peine qu'éprouvaient ceux qui n'avaient pas quitté le pays et qui apprenaient la mort des soldats sur la ligne de feu. Au pays, on ne pouvait s'empêcher d'appréhender les mauvaises nouvelles.

Certaines collectivités furent plus éprouvées que d'autres : Winnipeg vécut la double tragédie des 139 Grenadiers de Winnipeg tués en 1941 lors de la chute de Hong Kong; puis en 1942, 60 Cameron Highlanders furent tués, 103 furent blessés et 167 faits prisonniers à Dieppe.

En plus de cette tragédie, il fallait continuer à travailler pour assurer la victoire. Il y avait beaucoup d'emplois bien rémunérés aussi. Il n'était pas rare de gagner de 80 à 90 $ par mois. Pareille somme a sûrement semblé une fortune pour un ouvrier agricole des Prairies venu travailler à l'emballage de la cordite sur la chaîne de montage des explosifs des Defence Industries Limited (DIL) dans la ville qu'on nomme maintenant Ajax (Ontario)[1].

Même si les hommes étaient encore plus nombreux que les femmes sur le marché du travail, de plus en plus de jeunes hommes aptes quittaient le marché du travail au profit du service militaire. Il devint donc évident qu'il fallait recruter les femmes pour des emplois traditionnellement réservés aux hommes. Très vite, à partir de 1942, on inscrivit toutes les femmes de 20 à 24 ans en vue d'un emploi. Un programme de formation fit de 20 000 femmes, à la fin de 1942, des préposées à la révision des aéronefs, des ouvrières métallurgistes, des soudeuses et des monteuses de radio. Le salaire d'une travailleuse dans l'aviation se situait en moyenne à 79 cents de l'heure, ce qui était presque égal au salaire d'un homme remplissant les mêmes fonctions.

À la fin de la guerre, près d'un million de femmes travaillaient dans les usines de guerre et les usines civiles et elles étaient parfaitement conscientes de l'importance et de la nécessité de leur rôle. Elles conduisirent des tramways, travaillèrent comme pompistes, embouteillèrent de la bière, firent à peu près tous les emplois qui s'offraient à elles. Elles s'occupèrent de graisser

[1] Defence Industries Limited était pratiquement une «ville» de la défense avec ses 9 000 travailleurs, la plupart des femmes, qui vivaient en grande partie dans les baraquements fournis par l'entreprise, deux par chambre.

Usine produisant des munitions à Ajax (Ontario), pendant la Seconde Guerre mondiale.

Les Archives nationales du Canada/RD-823

---

les moteurs dans les chantiers du CN à Toronto, elles usinèrent des pièces pour les fusils-mitrailleurs Bren ou pressèrent en place le tissu sur les ailes des aéronefs. Ces femmes étaient très fières, non seulement de participer à l'effort de guerre, mais de montrer qu'elles pouvaient faire n'importe quoi, et bien le faire.

«Retroussez vos manches pour assurer la victoire!», clamait l'une des nombreuses affiches de recrutement des femmes pour les emplois de guerre. Il devint courant que les cinémas offrent des programmes en matinée aux travailleuses qui rentraient d'une nuit de travail. Les concours de Miss travailleuse de guerre mirent à l'honneur «Rosie the Riveter» (surnom qui vient en fait d'une chanson en vogue aux États-Unis) et les revues populaires présentaient des images séduisantes de travailleuses revêtues de l'uniforme typique des travailleuses des usines de munitions, les cheveux retenus dans des foulards.

Le déplacement des travailleurs vers les emplois offerts dans les villes provoqua une pénurie de logements qui en désespéra plus d'un et fit apparaître des notes d'humour parfois lugubre (sans le vouloir) : à preuve cette annonce parue dans un journal d'Ottawa : «Avez-vous déjà vécu pendant six mois avec votre belle-mère? Officier de l'armée et son épouse cherchent à s'évader dans un petit appartement central.» En dépit de la Commission des prix et du commerce en temps de guerre qui prit de sérieuses mesures et qui réussit à atteindre une remarquable stabilité des prix, il fallut déployer plus d'efforts pour limiter la hausse des loyers. Des tribunaux d'appel spéciaux furent créés pour résoudre les litiges de ceux qui s'estimaient escroqués.

Campagne de publicité de 1941 pour les Bons de la Victoire à Prince Rupert (Colombie-Britannique).

Les Archives nationales du Canada/PA-95708

Loin de l'action, les Canadiens ne se sentaient en général pas menacés physiquement, même si, sur la côte Ouest, après l'attaque de Pearl Harbour, des gens barricadèrent leurs fenêtres en prévision d'attaques aériennes et des volontaires firent le guet des avions. En fait, la seule attaque directe en sol canadien se produisit le 21 juin 1942 quand un sous-marin japonais fit surface et lança 20 obus sur une station TSF d'Estevan Point, à mi-chemin de la côte ouest de l'île de Vancouver. On ne déplora que des dommages superficiels et aucun blessé[4].

Tout le monde voulait, à sa manière, aider à gagner la guerre en Europe, maintenant surtout que la prospérité était revenue et que les emplois et l'argent abondaient (ce qui contrastait considérablement avec le découragement et la pauvreté de la Dépression)[5]. Les bons de la Victoire faisaient partie des moyens tangibles. La tendance célèbre des Canadiens à

---

[4] La première action ennemie dans les eaux intérieures canadiennes s'était produite quelque six semaines plus tôt, quand deux cargos furent torpillés par des sous-marins allemands dans le golfe du Saint-Laurent, tuant 14 membres de l'équipage.

[5] La capacité de payer des impôts témoigna de cette prospérité (ces derniers avaient été imposés durant la Première Guerre mondiale comme mesure de guerre «temporaire», qui n'a jamais depuis été annulée) et vers le milieu de la guerre, un célibataire versait environ le quart de son revenu en impôts et en économies forcées. Les travailleurs étaient aussi plus nombreux à disposer d'un revenu imposable. Entre 1939 et 1942, le nombre de salariés passa de 2,2 millions à 3,1 millions de personnes (augmentation de 41 p. 100).

épargner se manifesta quand le gouvernement émit à renfort de publicité une série d'obligations. Qu'il s'agisse d'enfants qui épargnaient 16 timbres de la Victoire sur une carte pour acheter une obligation de 4 $ (qui au bout de 7 1/2 ans rapportait 5 $) ou d'une piste de course de Toronto qui payait les gagnants en certificats, ou encore des généreux donateurs qui remplissaient les bas de Noël d'obligations, les Canadiens versèrent la somme fabuleuse de **8,8 milliards de dollars** pour l'effort de guerre[6].

Dans les régions rurales et les petites villes canadiennes, des milliers de femmes mirent leurs talents au profit de l'effort de guerre. Une femme de Clive en Alberta s'employa à tricoter un chandail et deux paires de chaussettes à chaque citoyen de Clive qui s'enrôlait dans l'armée. À la fin de 1943, elle avait tricoté 64 chandails et 128 paires de chaussettes.

Même si une femme ne travaillait pas dans une usine, elle était très souvent seule pour répondre aux exigences de sa famille devenue monoparentale avec le départ du mari au front. Elle cultivait un potager de la Victoire dans sa cour et travaillait probablement quelques heures au potager communautaire à proximité de chez elle, faisant pousser des légumes difficiles à trouver et en faisant des conserves. Elle et ses enfants s'enorgueillissaient de leur participation aux campagnes de récupération, de l'expédition de tonnes de vêtements usagés outre-mer, économisant le moindre bout de papier journal, de torchon et de papier d'aluminium.

«De la poêle à frire jusqu'à la ligne de feu» lisait-on sur une annonce de la division de la récupération du ministère des Services nationaux de guerre. «GARDEZ TOUTE LA GRAISSE ET LES OS». On incitait les ménagères à porter une livre ou plus de gras au boucher ou au comité de récupération municipal de la localité qui, en échange, leur remettait des coupons de rationnement. «Travaillez aux munitions dans votre propre cuisine», leur disait-on, expliquant que le gras servait à la fabrication de glycérine qui, elle, entrait dans la fabrication des explosifs puissants qui coulaient les sous-marins.

Winnipeg fut l'une des nombreuses villes canadiennes où l'effort des bénévoles fut bien orchestré. Le bureau central des bénévoles occupait 10 000 femmes qui s'affairaient notamment à diriger une énorme opération de récupération qui fit des recettes de 378 359 $ et un bénéfice de 112 847 $ qu'elles réinvestirent dans les cantines, distribuant des laissez-passer pour des films et assurant l'accueil des militaires affectés au Commonwealth Air Training Plan[7].

Comme de nombreux militaires, hommes et femmes, étaient en entraînement, souvent loin de leur foyer, les bénévoles essayaient de leur procurer quelques douceurs et de leur prêter une oreille attentive. Harold Sutherland écrivit dans la revue *Saturday Night* sur la Cantine du service actif dirigé par des bénévoles de la rue Adelaide est à Toronto :

---

[6] Une femme de la Nouvelle-Écosse mit près de deux ans à amasser les 10 000 sous noirs qui lui permirent d'acheter une obligation.

[7] Loin du champ de bataille de l'Europe, le Canada fut choisi pour assurer la formation des pilotes des pays alliés. Le British Commonwealth Air Training Plan devint un facteur décisif dans l'obtention de la suprématie aérienne en France et en Allemagne : 132 000 pilotes, viseurs de lance-bombes, navigateurs et opérateurs de radio TSF y furent formés et représentèrent 45 p. 100 de toutes les escadrilles du Commonwealth. La RCAF envoya à elle seule 72 835 recrues dans le cadre de ce plan. En l'espace de quelques mois, à partir de terrains boisés, une centaine de pistes d'atterrissage d'entraînement furent créées d'un océan à l'autre, de même que des hangars préfabriqués et tout l'appareillage de soutien. Le coût du projet s'éleva à 1,28 milliard de dollars.

(...) si vous avez faim, on vous nourrira; si vous vous sentez seul, on vous parlera; si vous voulez jouer au ping-pong ou aux cartes, vous trouverez des joueurs; si vous préférez la danse, on dansera avec vous. Si vous avez un paquet à emballer, on le fera pour vous; si vous voulez vous raser ou cirer vos chaussures, on vous donnera le nécessaire. On coudra même un bouton sur vos pantalons. Vous devez cependant être un soldat ou un aviateur.

L'un des aspects de la vie dont on se souvient avec le moins de plaisir sur le front civil est le rationnement d'abord imposé sur l'essence en avril 1942 par l'entremise de la Commission des prix et du commerce en temps de guerre. Le rationnement ne fut jamais aussi draconien ni austère qu'en Grande-Bretagne[8]. La ration hebdomadaire de viande n'atteignit jamais moins d'une livre et demie par personne, par exemple. Il ne fallut guère de temps pour que la liste s'allonge et n'englobe le café, le thé, le beurre, les boissons alcoolisées (bière, whisky et vin). Les livrets de coupons de rationnement signifiaient qu'il fallait planifier longtemps d'avance les courses à faire. Il y avait 11 millions de livrets de coupons en circulation. Il fallait les détacher en présence des commis des magasins. Bien qu'il y ait toujours eu des histoires de gens qui ont dérogé aux règles ou qui les ont contournées, les Canadiens ont en général suivi les règlements parfois compliqués et contradictoires à la lettre et fait des petites économies et de la parcimonie un art et un objet de foi. On attendait des enfants qu'ils se contentent des «Canadian Whites», des livres de bandes dessinées en noir et blanc, produits au pays pour remplacer les bandes dessinées en quadrichromie produites aux États-Unis et bannies par les restrictions du temps de guerre. Il ne s'agissait pas simplement d'économiser et de se plier à la règle, chacun devait se faire un devoir patriotique d'extirper jusqu'à la dernière goutte du tube de dentifrice, puis de le remettre vide pour en obtenir un nouveau.

«N'ACHETEZ PAS AU-DELÀ DE VOS BESOINS» pouvait-on lire sur les affiches qui renseignaient sur ce qu'il fallait savoir et faire au sujet du rationnement du sucre. Certains restaurants affichaient des avis : «*Sucrez moins et agitez énergiquement. Le bruit ne nous incommode pas*». (On servait aussi des repas maigres le mardi et le vendredi.) La famille qui voulait faire un gâteau de noces avait fort à faire pour réunir tous les ingrédients voulus.

La pénurie d'essence et de pièces automobiles aggravée par la production de guerre à plein régime dans les usines après 1942, obligea les Canadiens à marcher, à rouler à bicyclette ou à faire du co-voiturage pour se déplacer. «Chaque jour un gallon pour empêcher Hitler d'approcher», disait-on à l'époque. La consommation des conducteurs de voitures qui n'étaient pas essentielles était restreinte à 545 litres d'essence par année, assez pour rouler peut-être 3 200 kilomètres[9]. Les pneus étaient précieux parce qu'on ne pouvait les remplacer s'ils devenaient trop usés. Une entreprise vendit même un produit dans lequel on trempait les pneus pour les garder «jeunes, élastiques et résistants». Les conducteurs apprirent à conduire et à accélérer prudemment, à tirer le maximum de l'essence dont ils disposaient. Il devint courant (bien que

[8] On n'avait pas cru le rationnement nécessaire pendant les huit premiers mois de la guerre parce que l'économie fonctionnait encore bien en-deça de sa capacité.

[9] La situation faisait même l'objet de blagues : un bande dessinée publiée à l'époque montrait un père qui disait à son fils : «Puis-je avoir la bicyclette ce soir?»

Affiche sur le rationnement dans une vitrine «Un citoyen loyal n'amasse pas de réserves».

Les Archives nationales du Canada/PA-108300

---

dangereux) de fermer le moteur pour laisser descendre son véhicule au point mort dans les côtes.

Les publicitaires firent aussi leur part et mêlèrent à leurs messages commerciaux des conseils édifiants sur l'économie et le soutien des troupes.

Parker Pen avaient des pages entières d'annonces sur les soldats nostalgiques qui attendaient une lettre écrite, on le suppose, avec une plume Parker, peut-être sur du papier de la victoire, sorte de papier à lettres miniature. Le courrier expédié ou reçu était soumis à la censure et on trouvait très acceptable qu'une lettre de l'étranger arrive recollée avec du ruban adhésif et estampillée de la mention «ouvert par le censeur», avec des portions noircies ou découpées.

«Épargnez l'essence pour les forces armées, nettoyez-bien vos bougies Champion», clamait une autre annonce.

La compagnie Westclox de Peterborough faisait paraître des annonces informant ses clients qu'elle s'était convertie à la production de guerre et qu'ils devaient maintenant prendre un soin jaloux de leur réveil-matin, irremplaçable pour le moment. «Prenez bien soin de votre Baby Ben!» pouvait-on lire.

Composer avec les pénuries et le rationnement pouvait toujours aller, mais on aimait beaucoup moins voir la guerre imposer la mode aux hommes et aux femmes. Les règlements sur la mode commencèrent non seulement par limiter les tissus qu'on pouvait se procurer (la soie, par exemple, ne fut plus importée après le milieu de l'année 1941), mais aussi la coupe et le patron, ainsi que la longueur des ourlets. Les jupes ne devaient pas dépasser 76 centimètres, bande de taille comprise pour une taille 16 ans. Il ne devait pas y avoir de «tissu par-dessus du tissu», donc pas de revers pour les poches, ni de revers de pantalon, ni de vestons à double boutonnage, ni d'empiècements doubles, une seule pochette de poitrine, etc.

La journaliste de mode Thelma Lecocq du *Maclean's* écrivit : «Le mot *manufacturier*... englobe chacune des femmes qui fabrique ses propres vêtements, et si elle y coud plus de neuf boutons ou un ourlet de plus de deux pouces, elle enfreint la loi[10].»

La radio devint une source capitale d'information avidement recherchée sur l'évolution de la guerre et chaque soir, vers 22 h, les familles se réunissaient autour du poste pour entendre les nouvelles à Radio-Canada, soit au réseau anglais où Lorne Greene lisait les nouvelles de sa voix caverneuse (il devint par la suite le «Pa Cartwright» de la série télévisée *Ponderosa* dans les années 60), soit au réseau français. La radio était aussi la source principale de divertissement avec des émissions en provenance des États-Unis comme «Fibber McGee and Molly» ou «Ma Perkins» et des émissions canadiennes comme «Les joyeux troubadours» (Toc. Toc. «Qui est là?». «Les joyeux troubadours». Mais entrez voyons!»). D'autres émissions comme «Hier, Aujourd'hui et Demain», «Jeunesse dorée», «le Père Jovial» et «La fiancée du commando» mêlaient sentiment et propagande appelant au courage. Johnny Wayne et Frank Shuster se firent d'abord connaître comme animateurs d'un spectacle de l'armée (diffusé à la radio et présenté en tournée outre-mer) et dans des émissions, vers la fin de la guerre, qui avaient pour but de remonter le moral des femmes.

Elles n'eurent pas besoin de cette aide très longtemps toutefois, car les Alliés étaient sur le point de gagner la guerre. Le gouvernement savait déjà, quelques mois après le jour J, le 6 juin 1944, que les problèmes d'approvisionnement de matériel de guerre étaient bel et bien terminés et qu'il faudrait bientôt s'activer à démanteler la machine de guerre. C.D. Howe d'ailleurs avait eu du temps pour y réfléchir. Il se nomma lui-même à la tête du nouveau ministère de la Reconstruction en octobre 1944. Même avant le jour de la Victoire (victoire en Europe), le 8 mai 1945, le ministère de Howe avait mis fin à certains contrats et payé les fournisseurs.

Certains prophètes de malheur avaient prédit un effondrement massif de l'économie quand les emplois du temps

[10] Des jeunes se rebellèrent contre les règlements sur la mode, ce qui provoqua en 1943 un engouement bref et cinglé pour les «costumes zazou». Les jeunes gens en particulier se mirent à porter des vestes très longues avec des revers exagérément grands, avec des pantalons bouffants, à plis ou drapés. Leur révolte provoqua bien quelques rixes avec des soldats en congé dans les clubs de nuit de Montréal, mais la mode fut de courte durée.

de la guerre ne seraient plus nécessaires et que les troupes de retour envahiraient dorénavant le marché du travail. Mais leurs prédictions ne se concrétisèrent pas. La conversion à l'économie de paix demeura, même si elle ne se fit pas sans heurts, une réussite. Assurer la reconstruction d'une Europe dévastée, répondre à la demande longtemps jugulée de biens de consommation et construire des logements dont on avait grandement besoin, allaient créer presque plus d'emplois que les troupes de retour au pays ne pouvaient remplir[11].

Et, à temps, la machine de guerre canadienne commença à se démanteler le 15 août 1945, le jour même de la Victoire. C'est ainsi que 150 millions de dollars de contrats se trouvèrent annulés du jour au lendemain. Howe dit à la Chambre des communes qu'il estimait à 175 millions de dollars la somme supplémentaire dont il aurait besoin pour payer les travaux déjà partiellement achevés. Les trois navires marchands déjà à moitié construits, par exemple, seraient terminés puis vendus.

Toutes les sociétés d'État qui avaient été créées spécialement pour les besoins de la guerre devaient être fermées ou vendues et tout ce qu'elles possédaient était considéré comme des rebuts. Si le Canada tenait à devenir un pays de paix, quel besoin avait-il de stocks de sous-vêtements militaires ou de piles de chenilles pour char d'assaut?

L'opposition critiqua le gouvernement qui vendait les surplus à un cent au dollar. Les chars d'assaut furent vendus au poids du métal. Les aéronefs Mosquito d'une valeur de 500 000 $ se vendirent 5 000 $. Pourtant, l'opération de récupération rapporta au Trésor la somme nette de 500 millions de dollars.

Howe pressa les entreprises canadiennes d'investir dans les usines et de créer des emplois pour le personnel militaire qui revenait de la guerre. En l'espace de quelques mois, des entreprises comme la Générale Électrique revinrent à la production civile et doublèrent, par rapport à la main-d'œuvre qu'elles embauchaient avant la guerre, leur nombre d'employés.

La fermeture soudaine des usines de guerre fit perdre leur emploi à la plupart des ouvrières : 80 000 d'entre elles furent congédiées en septembre 1945 seulement. Toutes les femmes mariées furent congédiées de la Société Radio-Canada et de la fonction publique sous prétexte qu'elles étaient des ouvrières de guerre «temporaires». On cherchait par cette mesure à faire de la place aux militaires de retour et il semble que la plupart des femmes, certaines à tout le moins à contrecœur, saisirent l'occasion de retourner chez elles à plein temps. Il est évident cependant qu'ayant goûté au travail à plein temps dans des emplois non traditionnels, ces femmes allaient éduquer des filles qui revendiqueraient ensuite le travail à l'extérieur du foyer.

L'après-guerre au Canada ne fut cependant pas idyllique. Les soldats de retour réintégrèrent difficilement la vie non structurée des civils après de si nombreuses années d'ordres et de discipline. On s'attendait de la plupart des soldats toujours en bonne santé qu'ils reprennent le cours de leur vie normale, avec le moins d'aide possible. C'est ce que firent la plupart d'entre eux. Contrairement aux soldats qui s'étaient lancés dans la Première Guerre mondiale dans un élan d'enthousiasme pieux et patriotique, les combattants de la Seconde Guerre mondiale étaient

[11] Relever les défis de la production en temps de guerre avait amené C.D. Howe à dire quelque chose que le travailleur d'après-guerre ne pouvait manquer d'appuyer : «Jamais plus on ne doutera que le Canada puisse fabriquer tout ce qui se fabrique déjà ailleurs».

allés au combat sans enthousiasme, mais avec la volonté tranquille de faire le travail nécessaire. Ils s'attaquèrent avec cette même volonté à reprendre leur vie, une fois démobilisés[12].

En 1948, le logement, le secteur de la fabrication et la famille connurent tous un essor. L'économie de guerre et la reconstruction nécessaire qui l'avait suivie furent ironiquement bénéfiques pour le Canada, contrairement en particulier à la Grande-Bretagne où de nombreuses villes avaient été dévastées et où le rationnement se poursuivit jusque dans les années 50. Les dettes de la période de guerre minèrent la Grande-Bretagne et, d'après certains, entraînèrent la fin de son empire colonial.

La réunion des familles au Canada entraîna un surcroît de naissances à partir de 1947 et jusque dans les années 60, ce qu'on appela le «baby boom». C'est en partie du moins à cause de l'optimisme renouvelé que cette explosion démographique se produisit, forte de la confiance née du soutien de l'État (introduction en 1945 des primes aux naissances)[13] et d'une économie vigoureuse. La population voulait passer à autre chose : construire, consommer, créer après autant d'années de restrictions, de destruction, d'incertitude et de peur. Le Canada s'était taillé aussi une nouvelle place dans le monde et il prit ses responsabilités au sérieux.

Avec le même enthousiasme qu'il avait démontré pour s'atteler à la tâche de la guerre, le peuple canadien s'attela à la tâche de la paix.

---

[12] Ils firent la preuve de leur indépendance et de leur peu de goût pour la militarisation quand beaucoup refusèrent d'aller chercher les médailles de service auxquelles ils avaient droit.

[13] Une des retombées de la guerre fut la détermination de créer un climat de bien-être social qui atténuerait le choc du retour à une économie de paix. Le rapport Marsh, du nom du directeur de recherche du Comité de la reconstruction, fit un certain nombre de recommandations reprises par la suite avec beaucoup d'enthousiasme par le parti libéral. Quand les libéraux furent réélus en 1944, ils instaurèrent des programmes d'allocations familiales (primes aux naissances) et promirent de travailler de concert avec les provinces pour établir l'assurance-santé et la pension de retraite par cotisation; il fallut plusieurs années de débats, mais finalement on obtint le Régime de pension du Canada et le régime d'assurance-maladie.

Un dernier mot

Il est difficile pour les générations d'aujourd'hui, composées pour la plupart des enfants ou des petits-enfants de Canadiens qui ont connu la Seconde Guerre mondiale de se mettre à la place de leurs parents ou de leurs grands-parents. Est-ce que ces années ont été une période romantique? En quelque sorte, oui, bien sûr. On s'en souvient avec tendresse avec les orchestres qui jouent les airs populaires de l'époque. Était-ce éprouvant? Bien entendu! Les familles qui ont perdu un être cher peuvent en témoigner encore avec émotion. Était-ce une époque excitante? Oui et non. Il était excitant de vivre ces années si pleines de grands changements. Mais c'était également difficile de vivre avec les sacrifices, les privations et la séparation des familles.

Il semble que nous soyons plus enclins à nous souvenir des bons moments et à laisser s'estomper les temps plus difficiles. Avec le temps, nos souvenirs s'estompent, particulièrement 50 ans plus tard, au moment où nous perdons peu à peu les anciens combattants et que d'anciens ennemis comme l'Allemagne, le Japon et l'Italie sont devenus des partenaires commerciaux.

Il nous reste des livres et des films pour garder en mémoire les champs de bataille. Il reste toutefois peu de choses tangibles qui puissent nous rappeler le quotidien des Canadiens ordinaires. Pour le front civil, la Seconde Guerre mondiale fut une époque extraordinaire. Des gens ordinaires ont réalisé bien des exploits. Grand-maman a peut-être emballé des explosifs et entretenu un jardin de la Victoire. À sa façon, elle a contribué à établir une paix qui a duré deux générations. Voilà quelque chose dont on doit se souvenir.

Lectures complémentaires

Bothwell, Robert et Kilbourn, William. C. D. Howe: *a biography*. Toronto: McClelland and Stewart, 1979.

Bruce, Jean. *Back the Attack: Canadian women during the Second World War, at home and abroad*. Toronto: Macmillan of Canada, 1985.

Chronicle of Canada. Chronicle of Canada Publications. Montréal, 1990.

Granatstein, J. L. et Morton, Desmond. A *Nation Forged in Fire: Canadians in the Second World War* 1939-1945. Toronto: Lester & Orpen Dennys, 1986.

Lennon, Mary Jane et al. *On The Homefront: A scrapbook of Canadian World War II memorabilia*. Erin Mills, Ont.: Boston Mills Press, 1981.

Pierson, Ruth R. *"They're still women after all": The Second World War and Canadian womanhood*. Toronto: McClelland and Stewart, 1986.

Reader's Digest Association (Canada) Ltd. *The Canadians at War* 1939-1945 (*Volume* 1), Montréal, 1969.

Stacey, C. P. *Six Years of War*. Toronto: University of Toronto Press, 1955.

Stacey, C. P. et Wilson, Barbara M. *The Half Million: The Canadians in Britain* 1939-1946. Toronto: University of Toronto Press, 1987.